

TROUVÈRES

à la cour de Marie de Champagne
at the court of Marie of Champagne
a la corte de Marie de Champaña



- 1 - BELE YOLANZ EN SES CHAMBRES SEOIT - *anonyme*
- 2 - D'AMORS, QUI M'A TOLU A MOI - *Chrétien de Troyes*
- 3 - LES OISELEZ DE MON PAÏS - *Gace Brulé*
- 4 - MOT AVRAI LONC TANS DEMORÉ - *Guiot de Provins*
- 5 - OIMI ! AMORS, SI DURE DEPARTIE - *Conon de Béthune*
- 6 - MOUT ME SEMONT AMORS - *Conon de Béthune*
- 7 - BIEN M'ONT AMORS - *anonyme*
- 8 - BELE BEATRIS - *anonyme*
- 9 - QUANT REVIENT ET FOILLE ET FLOR (motet) - *anonyme*
- 10 - CHANSON LEGIERE A CHANTER - *Raoul de Soissons*
- 11 - CHANTER M'ESTUET - *Gilles de Vieux-Maisons*
- 12 - AUCUN VONT SOUVENT (motet) - *anonyme*
- 13 - PAR DIEU, SIRE DE CHAMPAIGNE - *Thibaut de Champagne*
- 14 - DAME, MERCI ! - *Thibaut de Champagne*
- 15 - CONDICIO (motet) - *anonyme*
- 16 - SE J'AI ESTÉ LONC TENS EN ROMANIE - *Raoul de Soissons*
- 17 - LI ROSSIGNOZ CHANTE TANT - *Thibaut de Champagne*
- 18 - QUANT CES FLOURETES - *Gautier de Coinci*
- 19 - PLUS BELE QUE FLOR (motet) - *anonyme*

ensemble VENANCE FORTUNAT

direction Anne-Marie Deschamps

Dominique Thibaudat, *soprano*

Catherine Ravenne, *alto*

Bruno Renhold, *ténor*

Gabriel Lacascade, *baryton*

Philippe Desandré, *basse*

Guylaine Petit, *harpe*

*Avec le soutien du Centre
d'Etudes Médiévales de
Champagne-Ardennes*

NOTICE EN FRANÇAIS - ENGLISH LINER NOTE - NOTAS EN ESPAÑOL

Total time 60'34



l'empreinte digitale

Domaine de la Garde - 13510 Eguilles FRANCE

tel. (33) 42 33 33 22 - fax (33) 42 92 59 75

Direction de production : Catherine Peillon

MADE IN FRANCE

ED 13045 ® et © numen 1995 HMCD 90



DIFFUSION

harmonia mundi s.a.

7

