

TRADITION ET AVANT-GARDE DANS LA MUSIQUE AU TEMPS DE
TRADITION AND AVANT-GARDE IN THE MUSIC AT THE TIME OF

DANTE ALIGHIERI

LO MIO SERVENTE CORE ENSEMBLE LUCIDARIUM

direction : Avery Gosfield & Francis Biggi

1 - HAEC MEDELA Bonaiuto del Casentino	2'37	14 - CLAUSOLA (Perotinus?)	1'52
2 - FRATER DE CORNETTA Salimbene de Adam (1221-1288) : <i>Cronica</i>	1'16	15 - DANTE E IL FABBRO Franco Sacchetti (1332-1400) : <i>Il Trecentonovelle</i>	1'33
3 - DAMMI CONFORTO (anon.)	3'48	16 - LO MIO SERVENTE CORE (IP, AG2) Dante Alighieri - Guiraut Riquiér	3'13
4 - O DIVINA VIRGO FIORE (anon.)	4'41	17 - CANTA LO GALLO (anon.)	3'56
5 - VIRGINE BENEDETA (anon.)	2'34	18 - E CON CHAVALCHÈ (anon.)	5'08
6 - FRATER DEUTESALVET Salimbene de Adam (1221-1288) : <i>Cronica</i>	1'19	19 - AMOR MERÇE (anon.)	1'57
7 - O CRUX FRUCTUS (anon.)	5'08	20 - DANTE E IL GENOVESE Franco Sacchetti (1332-1400) : <i>Il Trecentonovelle</i>	2'17
8 - STELLAE ET RAVIOLI Salimbene de Adam (1221-1288) : <i>Cronica</i>	1'17	21 - E PAR CHE LA VITA MIA (anon.)	6'22
9 - DE MIA FARINA (anon.)	2'06	22 - SULLA RIVERA (anon.)	2'01
10 - LIBER DE COQUINA (anon.)	0'29	23 - DANTE E IL RE UBERTO Giovanni Sercambi (1348-1424) : <i>Novelle</i>	2'44
11 - SALTARELLO (anon.)	3'25	24 - NON POSSO FAR BUCATO (anon.)	2'05
12 - DANTE INCONTRA ARNAUT DANIEL Arnaut Daniel - Dante Alighieri (1265-1321) : <i>Comœdia; Purgatorium, XXVI-115-148</i>	1'24	25 - ALLELUIA Salimbene de Adam (1221-1288) : <i>Cronica</i>	1'19
13 - LO FERM VOLER Arnaut Daniel	3'52	26 - AVE STELLA MATUTINA (anon.)	3'47

Total
time
72'41

LIVRET FRANÇAIS / ENGLISH NOTICE
TEXTES ORIGINAUX / ORIGINAL TEXTS

l'empreinte digitale

Domaine de la Garde - 13510 Equilles FRANCE
tel. (33) 42 33 33 22 - fax (33) 42 92 59 75

Production : Catherine Peillon pour l'empreinte digitale



MADE IN FRANCE

© et © numen 1996

ED 13051 HMCD 90