

JOSEPH HAYDN

1732-1809

Les 7 dernières Paroles du Christ sur la Croix
The 7 last Words of Christ on the Cross
Las 7 últimas Palabras de Cristo en la Cruz
Die 7 letzten Worte Jesu Christi am Kreuze

Original version for orchestra, Bob. XX. 1

- | | |
|--|------|
| 1. L'Introduzione, Maestoso ed Adagio | 6:34 |
| 2. Evangelium : <i>Pater, dimitte illis ; non enim sciunt quid faciunt</i> | 0:35 |
| 3. Sonata I. Largo | 6:20 |
| 4. Evangelium : <i>Hodie mecum eris in Paradiso</i> | 0:49 |
| 5. Sonata II. Grave e Cantabile | 7:09 |
| 6. Evangelium : <i>Mulier ecce filius tuus</i> | 0:33 |
| 7. Sonata III. Grave | 9:16 |
| 8. Evangelium : <i>Deus meus, Deus meus, ut quid dereliquistis me ?</i> | 0:31 |
| 9. Sonata IV. Largo | 3:57 |
| 10. Evangelium : <i>Sitio</i> | 0:13 |
| 11. Sonata V. Adagio | 3:12 |
| 12. Evangelium : <i>Consummatum est</i> | 0:26 |
| 13. Sonata VI. Lento | 7:41 |
| 14. Evangelium : <i>Pater, in manus tuas commendo spirituum meorum</i> | 0:26 |
| 15. Sonata VII. Largo | 7:33 |
| 16. Il Terremoto, Presto con tutta la forza | 2:04 |

Francisco Bojars, évangéliste

LE CONCERT DES NATIONS JORDI SAVALL

Textes originaux de :

RAIMON PANIKKAR & JOSÉ SARAMAGO

Enregistrement réalisé du 2 au 4 octobre 2006 à l'Église Santa Cecilia de Galdak. Espagne, lieu de la création de l'œuvre,
par Manuel Molinos, assisté de Gergely Benedek. Montage numérique : Manuel Molinos, Mastering : Múscica Numeris

LIVRET AVEC COMMENTAIRES ET TEXTES ORIGINAUX EN :

FRANÇAIS, ENGLISH, PORTUGUÊS, CASTELLANO, DEUTSCH, CATALÀ & ITALIANO



AV 48544
677 30

Francisco Bojars, Jordi Savall, Raimon Panikkar, José Saramago (2011-10-02)
https://www.discogs.com/release/1914118/Jordi-Savall-Francisco-Bojars
© & 2017 Alia Vox. All rights reserved. Made in Spain by Sony Music Entertainment.

