

1	PHILIDOR Cadet : Marche de Timbales <i>soliste : Marie-Ange Petit</i>	1'23
MARC-ANTOINE CHARPENTIER		
TE DEUM H.146		
2	Prélude	1'53
3	Te Deum laudamus <i>(basse, 2 violons, basse continue)</i>	1'04
4	Te aeternum Patrem <i>(soli, chœur et orchestre)</i>	4'00
5	Te per orbem terrarum <i>(haute-contre, ténor, basse, basse continue)</i>	3'22
6	Tu devicto mortis aculeo <i>(soli, chœur et orchestre)</i>	1'52
7	Te ergo quaesumus <i>(soprano, 2 flûtes, basse continue)</i>	2'25
8	Aeterna fac cum sanctis tuis <i>(soli, chœur et orchestre)</i>	2'22
9	Dignare Domine <i>(soprano, basse, 2 violons, basse continue)</i>	1'59
10	Fiat misericordia tua Domine <i>(2 sopranos, basse, 2 flûtes, basse continue)</i>	1'44
11	In te Domine speravi <i>(soli, chœur et orchestre)</i>	2'26

MISSA "ASSUMPTA EST MARIA" H.11

12	Simphonie	1'54
13	Kyrie I <i>(2 sopranos, basse, chœur et orchestre)</i>	1'47
14	Christe <i>(haute-contre, ténor, basse)</i>	1'09
15	Kyrie II <i>(2 sopranos, basse, chœur et orchestre)</i>	3'36
16	Gloria <i>(2 sopranos, haute-contre, ténor, basse, chœur et orchestre)</i>	7'11
17	Credo <i>(2 sopranos, haute-contre, ténor, basse, chœur et orchestre)</i>	10'17
18	Sanctus <i>(chœur et orchestre)</i>	1'12
19	Agnus Dei <i>(chœur et orchestre)</i>	3'56
20	Domine Salvum <i>(chœur et orchestre)</i>	1'04

LITANIES DE LA VIERGE H.83

(à 6 voix et 2 dessus de violes)

21	KYRIE	2'11
----	-------	------

SANCTA MARIA

22	Sancta Maria	1'12	26	Vas spirituale	1'08
23	Mater Christi	1'05	27	Rosa mystica	1'02
24	Virgo prudentissima	1'05	28	Salus infirmorum	2'49
25	Speculum justitiae	0'30	29	Regina angelorum	2'39
30	AGNUS DEI				4'05