

AKTUALITY 4
ANTONÍN TESAŘ

REPORT

ČEKÁNÍ NA DRUHOU VLNU
53. MFF KARLOVY VARY 6
ANTONÍN TESAŘ

BARBAŘI UPROSTŘED ŽÁNROVÉ
A GEOGRAFICKÉ SMĚSICE
HLAVNÍ SOUTĚŽ MFF
KARLOVY VARY 10
MÁRCEL ARBEIT

ZOOM

DONBAS
PEKLO ANIMÁLNÍCH INSTINKTŮ . . .14
KAMILA DOLOTINA

SERIÁL

VYSTŘÍZLIVĚT
PATRICK MELROSE 16
MARTIN ŠRAJER

VIDEOHRA

MAGICKÝ TEP
PLASTELÍNOVÉHO SRDCE
DUJANAH 18
ONDŘEJ TRHOŇ

PORTRÉT

RADOSTNÉ KATASTROFY
A ABSURDNÍ VESMÍRY
TERRY GILLIAM 20
ANTONÍN TESAŘ

ROZHOVOR

VYPRÁVĚT A PAK ZNIČIT
ROZHOVOR S DENISEM CÔTÉM . . .26
MÁRCEL ARBEIT

PROFIL

VIDĚT, CO NEVIDÍME
TEREZA STEHLÍKOVÁ 30
KAMILA BOHÁČKOVÁ

PREMIÉRY / HODNOCENÍ . . . 32 / 33

KRITIKY

HLEDISKO OBĚTI
UTØYA, 22. ČERVENCE 34
JAN BODNÁR

LOGIKA PŘESTŘELKY
ZIMNÍ BRATŘI 35
ANTONÍN TESAŘ

PŘÍBĚHY, KTERÉ SI VYPRÁVÍME
LEKCE 36
MARTIN ŠRAJER

POD POVRCHEM TEHERÁNU
TEHERÁNSKÁ TABU 37
MARTIN MIŠŮR

NA PYTLÁCKÉ STEZCE
ZA ORIGINALITOU
MANIFESTO 38
TOMÁŠ GRUNTORÁD

ART PRO HLAVNÍ VYSÍLACÍ ČAS
NA KRÁTKO 39
MARTIN SVOBODA

HVĚZDNÉ VÁLKY BEZ SÍLY
SOLO: STAR WARS STORY 40
DANIEL ŘEHÁK

GÉNIUS PRŮMĚRU
DEADPOOL 2. 41
JARMILA KŘENKOVÁ

TŘETÍ ROZMĚR
DÁLNOVÝCHODNÍHO LEPORELA
PSÍ OSTROV 42
ONDŘEJ PAVLÍK

SOUNDTRACK

ANGLIE JAKO RAJSKÁ ZAHRADA I
OKULTNÍ PEKLO
ARCADIA 43
JIŘÍ ŠPIČÁK

KNIHA

ŠŤAVNATÝ REALISMUS
PIERA PAOLA PASOLINIHO 44
JAROMÍR BLAŽEJOVSKÝ

TÉMA

NEONAIR 46
LUKÁŠ SKUPA

FILM NOIR ZNOVUZROZENÝ
POČÁTKY NEONAIRU
V AMERICE 48
MILAN HAIN

BAR JMÉNEM TECHNOIR
VIRTUÁLNÍ REALITA
NOIROVÉHO SUBŽÁNRU . . . 53
ANTONÍN TESAŘ

HRANICE
POSTMODERNÍHO NEONAIRU
VE FILMECH HRA,
SMRTIHLAV A MEMENTO . . . 60
JAKUB KUČERA

SLADKÉ PTÁČE NEVINNOSTI
REVIDOVANÝ OBRAZ
FEMME FATALE VE FILMECH
STEVENA SODERBERGHA . . . 64
JANA BÉBAROVÁ

GANGY BERLÍNA
NOIROVÉ VLIVY V SERIÁLU
BABYLON BERLÍN 68
JARMILA KŘENKOVÁ