

# Tobias Hume MUSICAL HUMORS

London 1605

- |                                      |      |
|--------------------------------------|------|
| 1. A humorous Pavin (43)             | 4'29 |
| 2. Capitaine Humes Galliard (50)     | 3'55 |
| 3. My hope is decayed (7)            | 2'41 |
| 4. Capitaine Humes Pavin (46)        | 7'17 |
| 5. Harke, harke (10)                 | 1'55 |
| 6. A Souldiers Galliard (46)         | 1'20 |
| 7. The Spirit of Gambo (4)           | 3'07 |
| 8. A Pavin (42)                      | 3'25 |
| 9. Touch me lightly (38)             | 2'46 |
| 10. Berets an Hungarian Lord (95)    | 3'08 |
| 11. The Second part (96)             | 2'28 |
| 12. Loves farewell (47)              | 3'33 |
| 13. The Duke of Hulstones Almane (6) | 2'41 |
| 14. Death (1)                        | 3'20 |
| 15. L'Es (10)                        | 1'54 |
| 16. A Question (25)                  | 2'33 |
| 17. An Answer (26)                   | 3'41 |
| 18. The new Cut (27)                 | 2'29 |
| 19. A Souldiers Resolution (11)      | 3'44 |
| 20. Good againe (14)                 | 5'03 |

## JORDI SAVALL

Viola da gamba BARAK NORMAN, London 1697

Enregistrament realitzat el 21 i 22 de 2 - Maig 2004 a la Col·legiada del Château de Cardoux (Catalunya) per Nicolas de Bussy. Direcció artística per el matrimoni musical Alina Blandjan (Musica Numeris). Realitzat en col·laboració amb la Banda de Langueles - Roussillon i el Festival de música de Mugaçons.

Autògraf: The Wizard Book (ed.), Nobiles-Hilf&Co. 1995, Mikomuserei, Austràlia.

© 2004 ALI AVON. Tots els drets reservats. Made in Austria by Sauer DADR, Austria AG.

COMMENTARI EN FRANCÈS A L'INTERIOR DE LA COBERTA / COMMENTARY IN ENGLISH COMMENTARY INSIDE.

COMMENTARI EN SPANOL EN EL INTERIOR DE LA COBERTA EN CATALAN A L'INTERIOR

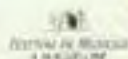
MIT DEUTSCHER TEXTEILAGE / NOTE IN ITALIANO ALL'INTERNO



ALIAVON

AV 9837

1998 00 000 00



7 619986 098371