

O B S A H

- I. Úvod 1
- II. Možnosti výchovy uměním a literaturou 4
ve škole
Společnost - umění - výchova - škola -
mládež; potřebnost výchovy uměním a jejího
řízení. Důležitá sféra výchovné činnosti -
literární a estetická výchova
- III. Koncepce výchovného, estetickovýchovného 13
a zvláště literárněvýchovného procesu na
střední škole
Zásady a složky komunistické výchovy
Hudební a výtvarná výchova
Literární výchova, její cíle, pojetí,
principy, rysy, složky, komplexnost -
vše z výchovného hlediska
- IV. Řízení a zajišťování 29
Podstata řídicí činnosti, zvláště na škole,
její obsah a dvě roviny
Osobnost řídicího pracovníka
Hlavní součásti a aspekty řídicího systému
v oblasti práce s uměním;
Předmětové komise
Ideové a pedagogické vedení vyučujících,
spoluvytváření osobnosti socialistického
učitele a češtinářů. Typy vyučujících, jejich
příprava, požadavky na ně
Záležitosti metodické; modernizace
Problematika vyučovací hodiny
Zkoušení, hodnocení, evidence četby