

Proč právě takhle? — Preferring That Way

1	Fejeton/Feuilleton (1962)	2:05
2	Malá studijní suita: Pochod/Little Study Suite: Marching (zlomek/fragment – 1962) *	0:23
3	Kočíčí tablo/Cat Tableau (1963) (z filmu Vojtěcha Jasného „Až přijde kocour“/from the film „That Cat“ by Vojtěch Jasný)	1:11
4	September Stomp (1965)	3:12
5	The Not Knowing Lover (1966)	3:08
6	These Troubled Generations (1966)	3:29
7	Paralely (1970)	2:25
8	Vnímám Tvůj hlas (1971)	3:07
9	Look, He's Here (1971)	3:27
10	Going Astray (1971)	3:07
11	Parallels (1972)	2:25
12	SOS March (1972, 1973, 1985)	3:06
13	Tail Gate Stomp (1972)	2:20
14	Tulák Budulínek/Budulínek der Landstreicher/Budulínek the Wanderer (1975)	4:22
15	Ulice vzdušných zámků/Castles in the Air Street (1972)	2:02
16	Milovník v nemilosti/The Not Knowing Lover (1976)	4:35
17	Paralely (1978)	3:15
18	Dedikace (1978)	3:25
19	Going Astray (1983)	3:47
20	Jubilejní fejeton/Jubilee Feuilleton (zlomek/fragment – 1984) *	0:19
21	Parafráze Písně ze Seikilova náhrobku /Paraphrased Song of Seikilos Tombstone (zlomek/fragment – 1987) *	1:28
22	Rodinný vícehlas/Family Multivoice (1979, 2005) *	1:20
<b>DODATKY (Z ÚSCHOVNY DROBNÝCH ZVLÁŠTNOSTÍ)/ADDITIONS (FROM A SMALL RARITIES DEPOSITORY):</b>		
23	Tin Roof Blues (zlomek/fragment – 1976) *	2:10
24	Na rozloučenou/Farewell (1979, 2005) *	3:14
25	Trois beaux oiseaux du Paradis/Rajští ptáci/Three Beautiful Birds of Paradise (1987, 2005) *	1:12
26	Queer Street (1987) *	3:01
27	My Old Kentucky Home (1977) Proč právě takhle? (1979) *	4:04
TOTAL TIME		72:44
( * vychází poprvé )		

**Traditional Jazz Studio**  
Růžena Helebrantová ■ Eva Olmerová ■ Benny Waters ■ Vítězslav Marek  
Gerry Mulligan ■ Pavel Smetáček a Petr Lander

© see credits ■ This compilation © + © 2006 František Rychtařík  
Remastering Ing. Pavel Bukovský, 2006  
Vyrobeno v licenci Supraphon Music a. s.  
www.radioservis-as.cz ■ www.fr-centrum.cz



Made in Czech Republic

