

# OBSAH

|  |    |
|--|----|
| Úvodem /V.J./  | 5  |
| Milan Rúfus: ...Vladimír Holan, černý anděl                                | 7  |
| Dopis z 20.12.1985   | 8  |
| I  |    |
| Vladimír Justl: Vladimír Holan ve Viole a něco navíc                       | 11 |
| Dagmar Sedláčková: Vladimír Holan - básník                                 | 27 |
| Miroslav Doležal: Zastavení  | 34 |
| Radovan Lukavský: Mezi básníkem a posluchačem                              | 37 |
| Marek Kopelent: Vyznání  | 54 |
| Lukáš Matoušek: Přiznání   | 58 |
| Jan Riedlbauch: Stoupání tíhy  | 63 |
| Petr Horák: Dveře do příběhů   | 72 |
| Jiří Kutina: Podněty díla Vladimíra Holana<br>pro český umělecký přednes   | 75 |
| Jan Kopecký: Několik poznámek, jedna<br>o odvrácené tváři Vladimíra Holana | 79 |
| II   |    |
| Vladimír Holan: Antigona   | 91 |
| Miloš Pohorský: Gramatika Holanovy lyriky                                  | 91 |
| Vladimír Křivánek: Dvojí zrcadlo básně                                     | 98 |

|   |     |
|---|-----|
| Jiří Mulač: ...jsou chvíle, kdy i radost je vzdorem                                     | 104 |
| Petr Skarlant: Kuchyně smyslů a zázrak všednosti  | 109 |
| Marie Štemberková: "Ó dění, kam ses dělo..."  | 115 |
| Jiří Holý: Epizace Holanovy poezie a Skupina 42   | 118 |
| Miroslav Červenka: Žánrové souvislosti<br>Holanových Příběhů                            | 122 |
| Alexandr Stich: Několik marginálních poznámek<br>o jazyku Holanovy poezie               | 138 |
| Ladislav Dvorský: K básníkovu pojetí řeči   | 159 |
| III   |     |
| Helena Kocourová: Vladimír Holan v zahraničí  | 167 |
| Jarmila a Ian Milnerovi: Poznámky k překládání poezie<br>Vladimíra Holana do angličtiny | 170 |
| Jiří Pechar: Nad francouzským překladem<br>Holanovy Noci s Hamletem                     | 174 |
| Vladimír Mikeš: Holanova vertikála  | 180 |
| Marie Langerová: Clara Janés: In memoriam<br>Vladimíra Holana                           | 187 |
| IV  |     |
| Jan Halas: Zpráva - a jeden dopis   | 197 |
| Ladislav Urban: Holanova příhoda s přednostou   | 200 |
| Miroslav Němec : Tři glosy  | 202 |