

CD 1 63 min

1. I. kapitola – 1. část
2. I. kapitola – 2. část
3. I. kapitola – 3. část
4. I. kapitola – 4. část
5. I. kapitola – 5. část
6. I. kapitola – 6. část
7. I. kapitola – 7. část

CD 2 60 min

1. II. kapitola
2. III. kapitola – 1. část
3. III. kapitola – 2. část
4. III. kapitola – 3. část
5. III. kapitola – 4. část a)
6. III. kapitola – 4. část b)

CD 3 71 min

1. IV. kapitola – 1. část
2. IV. kapitola – 2. část
3. IV. kapitola – 3. část
4. IV. kapitola – 4. část
5. IV. kapitola – 5. část

CD 4 70 min

1. V. kapitola – 1. část
2. V. kapitola – 2. část
3. V. kapitola – 3. část
4. V. kapitola – 4. část
5. V. kapitola – 5. část
6. V. kapitola – 6. část

CD 5 63 min

1. VI. kapitola
2. VII. kapitola
3. VIII. kapitola

CD 6 66 min

1. IX. kapitola
2. X. kapitola
3. XI. kapitola

CD 7 72 min

1. XII. kapitola
2. XIII. kapitola
3. XIV. kapitola
4. XV. kapitola
5. XVI. kapitola
6. XVII. kapitola
7. Epilog

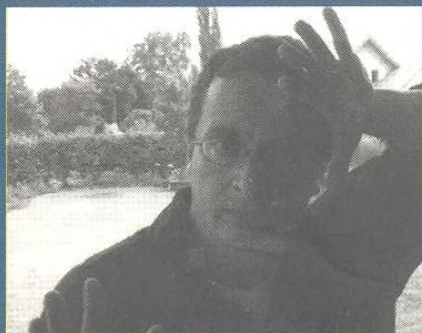
Tympanum doporučuje



Andělé všedního dne

Michal Viewegh

čte David Novotý



Michal Viewegh (1962) | žije v Praze a v Sázavě. Jeho knih se prodalo již více než milión výtisků, byly přeloženy do více než dvaceti jazyků a dočkaly se několika filmových zpracování. Úspěšným filmem na motivy stejnojmenné knihy byl v roce 2006 film *Účastníci zájezdu* nebo nedávno uvedený film *Nestyda* na motivy knihy *Povídky o manželství a o sexu*. Mezi nejznámější autorovy knihy patří právě *Báječná léta pod psa* (1992), *Výchova dívek v Čechách* (1994), *Román pro ženy* (2001), *Případ nevěrné Kláry* (2003). Jeho zatím posledním vydaným titulem je kniha *Povídky o lásce* (2009).