

Meraviglia d'amore

- 1 **Carlo Calvi** (first half 17th c.) Ballo dell'Granduca
(Intavolatura di chitarra e chitarriglia, Bologna 1646) 2:50
- 2 **Sigismondo d'India** (1582-1629) *Sfere, fermate*
(Le Musiche da cantar solo, Milano 1609) 1:30
- 3 **Girolamo Kapsberger** (c 1580-1651) *O dolci sguardi*
(Vilanelle a una e più voci, Roma 1619) 2:57
- 4 **Antonio Carbonchi** (first half 17th c.) Ciaccona
(Sonate di chitarra spagnola, Firenze 1640) 2:12
- 5 **Giovanni Paolo Foscarini** (fl.1600-1647) Toccata
(Le cinque libri della chitarra alla spagnola, Roma 1640) 1:22
- 6 **Domenico Pellegrini** (c 1580-1651) Allemanda
(Armoniosi concerti sopra la chitarra spagnuola, Bologna 1650) 2:33
- 7 **Sigismondo d'India** *O del cielo d'Amor*
(Le Musiche da cantar solo, Milano 1609) 6:34
- 8 **Francesco Corbetta** (c 1615-1681) Passacaglia
*(Varii scherzi di sonate per la chitarra spagnuola ...
libro quarto, Bruxelles 1648)* 2:34
- 9 **Biagio Marini** (1597-1665) *Meraviglia d'amore*
(Scherzi e canzonette, Parma 1622) 4:06
- 10 **Antonio Carbonchi** Toccata
(Sonate di chitarra spagnola, Firenze 1640) 0:44

- 11 **Girolamo Kapsberger** *Alma Mia* 3:07
(*Vilanelle a una e più voci*, Roma 1619)
- 12 **Michelangelo Galilei** (1575-1631) *Toccata - Volta* 4:55
(*Primo libro di intavolatura di liuto*, München 1620)
- 13 **Girolamo Kapsberger** *Cinta di rose* 2:59
(*Libro quarto di Vilanelle*, Roma 1623)
- 14 **Girolamo Frescobaldi** (1583-1643) *Canzona* 3:45
(*Canzoni di sonare ...*, Roma 1628)
- 15 **Biagio Marini** *Mirami* 3:03
(*Scherzi e canzonette*, Parma 1622)
- 16 **Angelo Michele Bartolotti** (?-c 1682) *Allemanda* 1:35
(*Libro primo di chitarra spagnola*, Firenze 1640)
- 17 **Domenico Pellegrini** *Brando* 1:12
(*Armoniosi concerti sopra la chitarra spagnuola*, Bologna 1650)
- 18 **Girolamo Kapsberger** *Ite, sospiri miei* 4:14
(*Libro quarto di Vilanelle*, Roma 1623)
- 19 **Girolamo Kapsberger** *Già risi* 3:44
(*Libro quarto di Vilanelle*, Roma 1623)
- 20 **Francesco Corbetta** *Passacaglia* 3:27
(*Varii scherzi di sonate per la chitarra spagnuola ...*
libro quarto, Bruxelles 1648)