

# L'Art du théorbiste

## Music for theorbo

### Angelo Michele Bartolotti

c.1615–c.1682

1	Preludio	4'06
2	Allemanda	2'00
3	Corrente	3'22
4	Sarabanda	3'14
5	Giga	1'50
6	Ciaccona	2'06

### Estienne le Moyne c.1640–c.1715

7	Prelude	1'51
8	Allemande	2'26
9	Courante	1'26
10	Sarabande	2'18
11	Marche	2'53

### Angelo Michele Bartolotti

12	Prelude	2'03
13	Allemanda	3'37
14	Corrente	1'46
15	Sarabanda	2'33
16	Fuga	2'06

### Robert de Visée c.1655–c.1732

17	Contredanse & Double	2'54
18	Les Echos d'Atis	1'54
19	Canaries (Anon.)	1'43

### Angelo Michele Bartolotti

20	Allemanda	4'37
21	Passa corde	0'46
22	Corrente	5'20
23	Sarabanda	5'05

### Robert de Visée

24	Prelude	1'34
25	Ouverture de la Grotte de Versailles	3'35
26	Air du Grand Ballet du Roy	1'31
27	Air	1'01
28	Dieux d'Amour	1'12

### Anonymous

29	La Villanelle	7'22
----	---------------	------

## Simon Linné *theorbo*

Total time: 79'11

Recording: January 2010, St Katharinen Kirche, Schönemoor, Germany

© & © 2017 Brilliant Classics

DDD STEMRA (L09421)

Manufactured and printed in the EU



www.brilliantclassics.com

BRILLIANT  
CLASSICS

95426