



# VÁŠA PŘÍHODA, Violine (Vol. 5)

Total time: 61'16"

**ANTONÍN DVOŘÁK** (1841-1904)

**Vier Romantische Stücke op. 75**

- |    |                         |       |                 |
|----|-------------------------|-------|-----------------|
| 1. | 1. Allegro moderato     | 2'55" |                 |
| 2. | 2. Allegro maestoso     | 2'17" |                 |
| 3. | 3. Allegro appassionato | 1'27" |                 |
| 4. | 4. Larghetto            | 4'45" | rec. 2. 4. 1954 |

**JOHANN SEBASTIAN BACH** (1685-1750)

**a. d. Sonate Nr. 3 C-Dur für Violine solo BWV 1005**

- |    |           |        |               |
|----|-----------|--------|---------------|
| 5. | 1. Adagio | 5'42"  |               |
| 6. | 2. Fuge   | 10'44" | rec. ca. 1954 |

**NICOLO PAGANINI** (1782-1840)

- |    |   |       |                  |
|----|---|-------|------------------|
| 7. | <b>Adagio</b> a. d. Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 6 | 4'50" | rec. 25. 5. 1952 |
| 8. | <b>Sonatine e-moll op. 3 Nr. 6</b>                  | 3'49" | rec. 25. 5. 1952 |
| 9. | <b>Adagio</b> a. d. Violinkonzert D-dur Nr. 1 op. 6 | 4'55" | rec. 17. 1. 1953 |

**JOSEPH MARX** (1882-1964)

**Sonate für Violine und Klavier A-Dur „Frühlings-Sonate“ (1913)**

- |     |                                 |       |                 |
|-----|---------------------------------|-------|-----------------|
| 10. | 1. Allegro espressivo           | 7'58" |                 |
| 11. | 2. Allegretto (im Serenadenton) | 5'06" |                 |
| 12. | 3. Moderato                     | 5'53" | rec. 2. 4. 1954 |

**Begleitung:**

**Nr. 1-4, 7, 8, 10-12:**  
**Nr. 9:**

**Otto A. Graef, Klavier**  
**Symphonieorchester Bayerischen Rundfunks**  
**Ltg.: Werner Schmidt-Boelcke**

Bei dieser Veröffentlichung handelt es sich um Aufnahmen des **Bayerischen Rundfunks München**. Der Herausgeber dankt allen herzlich, die durch Verständnis und Hilfe zum Gelingen dieser Ausgabe beitragen.

**Verlag <<PODIUM>> · Wolfgang Wendel · Schwetzingen Straße 98 · W-7500 KARLSRUHE 1**