

Váša Příhoda (Vol. 7) + Alma und Arnold Rosé

Trad. / Jacob K. Sandler (186?-1931) / Váša Příhoda (1900-1960)

01 Eili - Eili 04:16
Váša Příhoda - Charles Cerné (rec. 1929)

Antonín Dvořák (1841-1904): Konzert für Violine und Orchester a-moll op. 53

02 Allegro ma non troppo 10:01

03 Quasi moderato - Adagio ma non troppo 12:47

04 Allegro giocoso 09:26

Váša Příhoda - NDR-Sinfonieorchester - Hans Schmidt-Isserstedt (re. 16.5.1950)

Johann Sebastian Bach (1685-1750): aus der Sonate für Violine solo g-moll BWV 1001

05 Adagio 03:59

Arnold Rosé (rec. 1928)

Johann Sebastian Bach (1685-1750): Konzert für 2 Violinen und Streicher d-moll

06 1. Vivace 04:18

07 2. Largo, ma non tanto 07:08

08 3. Allegro assai 07:52

Arnold und Alma Rosé - Kammerorchester (rec. 1928)

Henryk Wieniawski (1835-1865)

09 Polonaise brillante Nr. 1 D-dur op. 4 02:57

Arnold Rosé

Heinrich Wilhelm Ernst (1814-1865)

10 Fantasia brillante nach Motiven aus „Otello“ (Rossini) - (Ausschnitt) 03:50

Arnold Rosé (rec. 1909)

Pablo de Sarasate (1844-1908)

11 Spanischer Tanz Nr. 8 op. 26 Nr. 2 03:27

Arnold Rosé (rec. Mai 1900)

Pablo de Sarasate (1844-1908)

12 Spanischer Tanz Nr. 4 op. 22 Nr. 2 03:39

Váša Příhoda - Otto A. Graef (rec. 11. März 1951, WDR)

Trad. / Jacob K. Sandler (186?-1931) / Váša Příhoda (1900-1960)

13 Eili - Eili 04:7

Váša Příhoda - Otto A. Graef (rec. 11. März 1951, WDR)

TT = 78:01

Die Aufnahme Track 2-4 stammt vom Norddeutschen Rundfunk Hamburg

NDR 

Die Aufnahmen Track 12+13 stammen vom Westdeutschen Rundfunk Köln

WDR

PODIUM

Wolfgang Wendel

Schwetzingen Str. 98

D-76139 Karlsruhe

Tel/Fax: 0049-(0)721-686361

wendel.podium@t-online.de

www.podium-wendel.de

© 1999 / 2004 / 2010

