

	unité 1 Médias à la une pages 9 à 26	unité 2 C'est dans l'air ! pages 27 à 44
Compréhension orale	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre une interview sur la santé des médias Comprendre un reportage radiodiffusé sur la place des femmes dans les médias Comprendre une revue de presse radiodiffusée 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre un reportage radiodiffusé sur une spécialité culinaire Comprendre une interview sur l'histoire d'un accessoire de mode Comprendre une critique de livre radiodiffusée
Compréhension audiovisuelle	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre un clip vidéo sur les médias 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre un reportage de journal télévisé sur une maison de haute couture
Production orale	<ul style="list-style-type: none"> Expliquer et commenter une campagne publicitaire Expliquer ses goûts et ses choix en matière de presse et de télévision Imaginer l'avenir d'un homme sans médias Raconter un fait divers 	<ul style="list-style-type: none"> Commenter un défilé de mode Expliquer ses goûts et ses choix en matière de mode Réaliser une interview sur le mode de vie bobo
Compréhension écrite	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre un article analysant une série télévisée populaire française Comprendre un texte critique sur les médias Comprendre un fait divers 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre un article sur un phénomène de mode culinaire Comprendre un article sur les phénomènes de mode langagiers Comprendre une brève sur un lieu tendance Comprendre un extrait d'essai sociologique sur les tendances Comprendre un extrait d'essai sociologique sur le phénomène des tribus Comprendre une BD sur les bobos Comprendre une BD sur le bookcrossing
Production écrite	<ul style="list-style-type: none"> Écrire un article sur une série télévisée Écrire une lettre pour réagir à un article Compléter les paroles d'une chanson Écrire un article à partir d'une interview radiodiffusée Réaliser la une d'un journal Écrire un article sur un fait divers 	<ul style="list-style-type: none"> Écrire un article racontant l'histoire de l'introduction d'une spécialité culinaire dans une autre culture Imaginer, dans une brève, le concept d'un lieu tendance Écrire un article sur un groupe sociologique Écrire un article sur un(e) écrivain(e) à succès
Grammaire et vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"> Les médias p. 12-13 Le passif p. 16 Les déclaratifs / Le discours rapporté p. 20-21 Exercice sonore Le discours indirect p. 20 Le futur p. 24 	<ul style="list-style-type: none"> La mode p. 31 Le passé p. 34-35 Le temps p. 38-39 Exercice sonore L'expression du rythme et de la répétition p. 39 Les pronoms relatifs p. 42
Documents sonores	<ul style="list-style-type: none"> La presse va mal (France Info) p. 17 Les femmes dans les médias (France Info) p. 22 À la une de la presse (France Info) p. 22-23 	<ul style="list-style-type: none"> Le moelleux (France Info) p. 28-29 L'histoire du talon (France Info) p. 33 Le succès de <i>La Consolante</i> (France Info) p. 43
Documents audiovisuels	<ul style="list-style-type: none"> <i>Terrorisés</i> (interprétée par Kana) p. 18-19 	<ul style="list-style-type: none"> Haute couture p. 37
Documents écrits et iconographiques	<ul style="list-style-type: none"> Regards sur la France La splendeur balzacienne de <i>Plus belle la vie</i> p. 10-11 Campagne publicitaire du BVP p. 13 La machine à abrutir p. 14-15 Le jardinier et les 48 nains p. 25 	<ul style="list-style-type: none"> Regards sur la France Le hamburger, cette autre cuisine française p. 28-29 Jactez-vous « hype » ou « branché » ? p. 30 Brève de comptoir : les parents boivent, les enfants trinquent p. 31 Les tendances sont tendances p. 32 Tendances bobos, métrosexuels et autres tribus p. 42 <i>Bienvenue à Boboland</i>, de Dupuy et Berberian p. 41 et 43
Civilisation	<ul style="list-style-type: none"> Quiz : La presse écrite française p. 19 	<ul style="list-style-type: none"> Quiz : L'homme français et la mode p. 33 Jeu : Les styles vestimentaires parisiens p. 36 Les bobos p. 40
Ateliers	<p>p. 26</p> <ul style="list-style-type: none"> Réaliser une revue de presse Créer le journal de la classe 	<p>p. 44</p> <ul style="list-style-type: none"> Rédiger un guide des restaurants à la mode Organiser un bookcrossing

	unité 3 Les arts en perspective pages 45 à 62	unité 4 Les nouveaux voyageurs pages 63 à 80
Compréhension orale	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre une critique de film radiodiffusée Comprendre la présentation d'une exposition Comprendre un micro-trottoir sur un projet architectural Comprendre un reportage sur un artiste 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre un reportage radiodiffusé sur le tourisme écologique Comprendre une émission radiophonique sur les procédures de réclamation
Compréhension audiovisuelle	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre une émission sur l'histoire d'une œuvre d'art 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre un sketch sur une expérience de vacances
Production orale	<ul style="list-style-type: none"> Décrire des œuvres d'art Présenter un synopsis et une critique de film Comparer trois tableaux sur le même thème Donner son opinion sur l'art et l'artiste Donner son opinion sur la relation entre ancien et moderne 	<ul style="list-style-type: none"> Débattre de l'écotourisme Exprimer ses goûts en matière de voyages et de vacances Faire une réclamation par téléphone Jouer une scène entre un vacancier mécontent et l'employé d'une agence de voyages
Compréhension écrite	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre un article sur le cinéma français Comprendre une critique de film Comprendre l'interview d'une dessinatrice de BD dans laquelle elle raconte son parcours Comprendre une planche de BD sur un personnage historique Comprendre un article présentant les Journées du patrimoine 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre un article sur le séjour d'une Américaine dans la France d'outre-mer Comprendre une BD sur des Français en voyage organisé Comprendre un article sur les moyens de partir en vacances malgré la crise Comprendre un article sociologique sur les types de séjours extrêmes
Production écrite	<ul style="list-style-type: none"> Faire la présentation d'une œuvre d'art Écrire un synopsis Écrire une critique de film Compléter une interview à l'aide d'une biographie Écrire une critique de BD Écrire une lettre à un artiste à qui on a commandé un portrait 	<ul style="list-style-type: none"> Rédiger une brochure pour des touristes Décrire, dans un courriel, les différentes formes d'écotourisme Raconter, dans une carte postale, une situation comique Écrire une lettre de réclamation Écrire un court article qui donne des « bons plans » pour les vacances Raconter une expérience de vacances Réagir à un projet de loi sur un forum
Grammaire et vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"> L'art p. 48 Décrire un objet d'art p. 49 Les participes p. 52-53 L'appréciation p. 56-57 Exercice sonore L'expression de l'appréciation p. 57 La concession et l'opposition p. 60-61 	<ul style="list-style-type: none"> Le tourisme p. 66 Les transports p. 70 La cause p. 74-75 Exprimer la possibilité/conseiller/déconseiller p. 78-79
Documents sonores	<ul style="list-style-type: none"> La peinture au cinéma (France Info) p. 50 Picasso et les maîtres (RFI) p. 51 Et les riverains? (France Info) p. 53 Marcel Duchamp (France Inter) p. 58 	<ul style="list-style-type: none"> Connaissez-vous l'écotourisme? (France Info) p. 64-65 Réclamation p. 71 Première mondiale au pôle Nord (France Info) p. 79
Documents audiovisuels	<ul style="list-style-type: none"> D'art d'art p. 46-47 	<ul style="list-style-type: none"> Vacances à Koumac p. 77
Documents écrits et iconographiques	<ul style="list-style-type: none"> Regards sur la France Comment Astérix a liquidé la nouvelle vague p. 46-47 « Séraphine », l'art et le dénuement p. 50 Comment je suis devenue dessinatrice de BD p. 54 <i>Kiki de Montparnasse</i>, de Catel et Bocquet p. 55 Le moderne investit l'ancien p. 57 Procès surréaliste autour de <i>L'Urinoir</i> de Duchamp p. 59 	<ul style="list-style-type: none"> Regards sur la France Dans les brumes de Saint-Pierre-et-Miquelon p. 64-65 <i>Les Bidochon en voyage organisé</i>, de Christian Binet p. 68 Sondage sur les destinations de vos rêves p. 69 Les dix commandements pour profiter de la crise en vacances p. 72 Réservations (illustrations) p. 73 Vacances frissons ! p. 76-77 L'État ne veut plus payer pour sauver ses touristes p. 77
Civilisation		<ul style="list-style-type: none"> Les choix des Français en matière de moyens de transports et de destinations pour les vacances p. 67
Ateliers	p. 62 <ul style="list-style-type: none"> Organiser un événement Écrire et commenter un article sur l'art contemporain 	p. 80 <ul style="list-style-type: none"> Réaliser un carnet de voyages papier et sonore

unité 5
Grandeur nature
 pages 81 à 98

unité 6
L'histoire en marche
 pages 99 à 116

Compréhension orale	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre une interview sur le développement durable Comprendre une émission sur le jardinage 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre un témoignage sur mai 68 Comprendre une dépêche radiophonique sur Mayotte
Compréhension audiovisuelle	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre un documentaire sur le terroir et la production viticole 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre une bande-annonce de film
Production orale	<ul style="list-style-type: none"> Argumenter sur l'investissement écologique Débattre sur l'avenir écologique de la planète Parler de problèmes environnementaux de son pays Jouer une scène entre un écologiste et un pollueur Raconter des anecdotes animalières Discuter à propos des jardins partagés 	<ul style="list-style-type: none"> Discuter sur les manières de s'engager politiquement Débattre sur la peine de mort Discuter de l'histoire de son pays Argumenter sur la relativité de l'histoire Discuter sur la mondialisation Débattre sur des problèmes socio-éducatifs Comparer le fonctionnement de l'école dans différents pays
Compréhension écrite	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre un texte sur la rentabilité des investissements écologiques Comprendre le texte d'une chanson sur l'exode rural Comprendre une description de la nature Comprendre un témoignage sur les animaux de Paris Comprendre des anecdotes animalières Lire une bande dessinée sur les néo-ruraux 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre un texte de témoignages sur mai 68 Comprendre un texte sur l'abolition de la peine de mort Comprendre un commentaire sur le rôle de la France dans les colonies Comprendre un texte polémique sur l'histoire de France Comprendre une circulaire à propos de l'enseignement en France
Production écrite	<ul style="list-style-type: none"> Décrire un site naturel Décrire une photo en détail Raconter un souvenir lié à un animal Dresser le portrait d'un animal insolite Créer la suite d'une bande dessinée 	<ul style="list-style-type: none"> Donner son avis face aux slogans de mai 68 Écrire un blog pour commenter un jeu de société Rédiger une lettre sur le système éducatif en France
Grammaire et vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"> L'écologie p. 85 La géographie p. 88 La localisation p. 89 Les animaux p. 92 Les plantes p. 93 Les pronoms personnels p. 96-97 Exercice sonore L'articulation des pronoms personnels p. 97 	<ul style="list-style-type: none"> L'histoire p. 102 La nation et les citoyens p. 106 Le changement p. 110-111 La conséquence p. 114-115
Documents sonores	<ul style="list-style-type: none"> Croissance verte p. 82-83 Apprendre à jardiner? (France Info) p. 95 	<ul style="list-style-type: none"> Mai 68 aux « Escaliers du marché » (Radio suisse romande) p. 100 Mayotte, 101^e département français en 2011 (France Info) p. 112
Documents audiovisuels	<ul style="list-style-type: none"> Quo vademus? p. 85 	<ul style="list-style-type: none"> La Journée de la jupe p. 112
Documents écrits et iconographiques	<ul style="list-style-type: none"> Regards sur la France Agriculture : un investissement vachement rentable p. 82-83 La Montagne, de Jean Ferrat p. 84 Voyage dans les Alpes, de Horace-Bénédict de Saussure p. 87 Les animaux de Paris, de Rodolphe Trouilleux p. 90 Tendres bêtes, de Lionel Koechlin p. 91 La Vraie Vie, de Manu Larcenet p. 94-95 	<ul style="list-style-type: none"> Regards sur la France Sous les pavés, l'Europe! p. 100-101 Robert Badinter : le droit d'abolir p. 104-105 Guillotine p. 105 Rôle positif de la colonisation : la mission civilisatrice de retour p. 107 Un musée de l'Histoire de France, mais quelle Histoire? p. 108-109 Dessin de Bauer p. 109 Conversation avec Isabelle Adjani p. 113 Extrait d'une lettre de Jules Ferry aux instituteurs p. 113
Civilisation	<ul style="list-style-type: none"> Test : Êtes-vous vraiment écolo? p. 86 	<ul style="list-style-type: none"> Jeu de l'histoire p. 103
Ateliers	<p>p. 98</p> <ul style="list-style-type: none"> Créer un prospectus publicitaire pour un parc naturel Écrire une pétition contre le réchauffement climatique 	<p>p. 116</p> <ul style="list-style-type: none"> Concevoir un projet d'école nouvelle Faire le portrait d'une personnalité historique

unité 7 Je l'aime, un peu, beaucoup...

pages 117 à 134

unité 8 Ressources humaines

pages 135 à 152

Compréhension orale	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre la critique d'un roman Comprendre un slam parlant de l'amitié Comprendre une analyse de personnalité 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre une chanson sur les ASSEDIC Comprendre un reportage radiodiffusé sur la carrière des femmes Comprendre un dialogue sur la consultation philosophique en entreprise Comprendre une chronique radio présentant l'opinion des Français sur le travail le dimanche
Compréhension audiovisuelle	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre un extrait de film relatif à une agence matrimoniale 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre une mini-série sur les relations entre collègues de travail
Production orale	<ul style="list-style-type: none"> Parler de la fidélité et de l'adultère Parler de la différence en amour Donner sa conception de l'amitié Présenter et déclamer un poème Décrire sa personnalité Réagir à des citations sur l'amour-l'amitié 	<ul style="list-style-type: none"> Donner des conseils pour comprendre des salariés français Jouer une scène entre collègues de travail Décrire la situation professionnelle des jeunes diplômés et des seniors Débattre de l'égalité hommes/femmes au travail Imaginer et jouer une scène de discrimination
Compréhension écrite	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre un texte sur la fidélité Comprendre un texte littéraire sur l'amour Comprendre une poésie sur l'amour Comprendre un énigme relatif aux péchés capitaux Lire et expliquer des citations sur l'amour-l'amitié 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre un article comparant salariés français et canadiens Comprendre des dessins humoristiques Comprendre un texte critique sur les conflits sociaux dans un DOM Comprendre un article critique sur l'égalité hommes-femmes Comprendre une BD sur le travail le dimanche Comprendre un extrait littéraire sur la grève
Production écrite	<ul style="list-style-type: none"> Écrire la suite d'un journal intime Rédiger un texte sur l'amour de la vie Créer des strophes pour un poème Écrire un dialogue entre un conseiller matrimonial et un client Définir un nouveau péché capital Rédiger une citation personnelle sur l'amour-l'amitié 	<ul style="list-style-type: none"> Rédiger un article pour aider à comprendre des salariés Écrire une lettre de candidature Rédiger un commentaire de données chiffrées Créer une plaquette de promotion pour un DRH Réagir par courrier à un article polémique Rédiger un article comparant deux sondages Inventer des slogans
Grammaire et vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"> Les sentiments et les émotions p. 120-121 Exercice sonore Les sentiments p. 121 La certitude/le doute p. 124 Indicatif ou subjonctif? p. 125 L'amour et l'amitié p. 128 Indicatif, subjonctif ou infinitif? p. 132-133 	<ul style="list-style-type: none"> Le travail p. 138 Commenter des données chiffrées p. 142 La comparaison p. 146 Exercice sonore L'expression de la similitude et de la différence p. 146 Participe présent, gérondif, adjectif verbal p. 150
Documents sonores	<ul style="list-style-type: none"> « Assez parlé d'amour » (France Info) p. 118-119 Avec eux, par Grand Corps Malade et John Pucc' p. 122-123 Recherche d'indépendance p. 131 	<ul style="list-style-type: none"> Assedic, par Les Escrocs p. 139 Enceinte et cadre, l'impossible défi ? (Radio suisse romande) p. 140 La consultation philosophique p. 143 « Les Français veulent travailler le dimanche » (France Info) p. 149
Documents audiovisuels	<ul style="list-style-type: none"> Amour un jour, amour toujours p. 127 	<ul style="list-style-type: none"> Pause café p. 136-137
Documents écrits et iconographiques	<ul style="list-style-type: none"> Regards sur la France Différence : infidélité coupable contre adultère prévisible p. 118-119 La Femme rompue de Simone de Beauvoir p. 121 Lettre à moi-même de Françoise Mallet-Joris p. 123 Au bord de l'eau de René-François Sully Prudhomme p. 126 Les 7 péchés capitaux p. 130 Amour ou amitié ? (citations) p. 131 	<ul style="list-style-type: none"> Regards sur la France Recrutement : comprendre ses salariés français en 6 leçons p. 136-137 Qualifications p. 140 La dimension éthique est une constante dans les conflits sociaux en Guadeloupe p. 141 L'égalité hommes-femmes selon la Halde p. 144 Flagrant délit de discriminations p. 145 Évolution p. 147 Blaise, de Dimitri Planchon p. 148 « La grève », extrait de Germinal, d'Émile Zola p. 151
Civilisation	<ul style="list-style-type: none"> Sondage : les Français et l'amour p. 127 Test : Savez-vous aimer à la française ? p. 129 	<ul style="list-style-type: none"> Test : Quel travailleur(-euse) êtes-vous ? p. 147
Ateliers	<p>p. 134</p> <ul style="list-style-type: none"> Écrire une lettre d'amour artistique Créer un test sur l'amitié 	<p>p. 152</p> <ul style="list-style-type: none"> Rédiger un commentaire de données chiffrées Rédiger des slogans