

O B S A H

ÚVOD	5
ZPĚVY LIDU	17
Radujte se, ptačátka	17
Dost sem si dnes ráno přivstal	19
A včera byl stěder večír	21
Zafoukej, větříčku	21
Terezka	22
Pšeničku sem zasel	22
Kéž sem to věděla	24
Kdo má ženu zlú	25
Osířelo dítě	26
Ach, zdálo se mi v noci sen	28
Bude vojna, bude	29
Alou, páni muzikanti	30
Při denici na úsvitě	31
Spi, mé milé poupě	32
Žádný neví, co je nouze	33
Svaté Jene Nepomucké	34
Pacholkové na hory	36
V Praze na vojnu verbujou	37
Kde je Jan Žižka	38
Jene, Mikši, Bartoši	39
Pásli kozy Valaši	42
Přeneščasné ten čas	43
Radujte se, sedláci	44
Mý ubozí podruzi	44
Kdo může v mysli stíhati	46
Píseň historická o zkáze, těžkostech a trestech roboty	47
Veselme se, radujme se	50
Poznámky	52
LIDOVÉ DUCHOVNÍ PÍSNĚ	77
J. A. Komenský, Požehnaný Bůh na věky	77
A. Michna z Otradovic, Chtíc, aby spal	78
Když Panna plačícího	80
V. Holan Rovenský, Veselme se nyní všichni	81
Svatý Jakub, Alfeu syn	83
Buď pozdravena	85
Rozškleb se, tlamo pekelná	86
Poznámky	89

UMĚLÉ DUCHOVNÍ PÍSNĚ A VOKÁLNÍ SKLADBY – ORATORIA 103

A. Michna z Otradovic, Kdo by tě chváliti zadal	103
A. Michna z Otradovic, Smutek bláznivých panen	104
J. A. Plánický, Aria de communione	106
J. D. Zelenka, Huc palmas deferte	110
V. I. Bixi (J. Koželuh?), O amor languide	114
J. I. Linek, Arie z oratoria Criminalista nevinný	119
J. Antoš, Loučení	120
J. K. Vaňhal, O quam tristis	122
F. X. Bixi, Pastorální offertorium Pastores	124
H. Haura, Applausus pastoralis	130
T. N. Koutník, Pastorella Hanatica	133
J. Antoš, Offertorium pastoralis	134
T. Skřivánek, Zdaž je to den	135
J. V. Paus, Královské navštívení třech králů	138
J. J. Ryba, Tříkrálová pastorela	141
J. Dusík, Nynej, dadej	144
Poznámky	147

SVĚTSKÁ KANTÁTA 165

J. Benda, Cephalus a Aurora	165
Poznámka	167

ŠKOLSKÉ HRY, VÁŽNÁ OPERA, INTERMEZZA, KOMICKÉ ZPĚ-
VOHRY, SINGSPIELY 169

F. X. Bixi, Erat unum cantor bonus	169
a) arie kantora	169
b) kantor předvádí koloraturu a trylek	171
J. A. Koželuh, Demofoonte	173
a) arie Demofoonta	173
b) arie Cherinta	178
J. Mysliveček, Arie Valentiniana z opery Ezio	181
J. Benda, Recitativ a arie z opery Romeo a Julie	185
F. V. Míča, Arie Bumbalky z II. intermezza opery O původu Jaro- měřic	189
J. Kohout, Le serrurier – Zámečník	191
a) romance Bastieny	191
b) arie Eloy (Eliáše)	193
J. Benda, Výroční vesnický trh	197
a) arie Lenky	197
b) arie Barborky	199

P. Vranický, Oberon	202
a) kavatina Amanda	202
b) arietta Šerasmina	204
Poznámky	207

LIDOVÉ ZPĚVOHRY A SINGSPIELY 223

Neznámý autor, Kterak Landebork od Prahe	223
a) arie syna	223
b) arie otce	225
J. Antoš, Lidová opera o selské rebelii	227
a) arie vůdce rebelie	227
b) arie sedláka (písmáka)	229
K. Loos, Arie mladšího zedníka z Opery o komínku hravě postave- ném	231
J. Pekárek, Jora a Manda	232
a) arie Mandy	232
b) arie Jory	233
Neznámý autor, Arie Bryndy z „píjáčké“ opery	235
V. Kloos, Z hlubokosti mé těžkosti	236
Poznámky	238

UMĚLÁ ČESKÁ SVĚTSKÁ PÍSEŇ 249

J. J. Ryba, Spokojený sedlák	249
Poznámka	251