

## OBSAH

### Studie a materiály k tématu Volný čas jako předmět etnologického studia

Fenomenologie volného času a <i>homo consumens</i> (Lidija Vujačić)	87
Volný čas migrantů na příkladu Poláků v Brně (Joanna Maurer)	94
„Starneme pri tom, že stále niečo robíme...“: Dôchodok ako voľný čas? (Ľubica Vofanská)	103
Folklorní mejdlo: „Folkloristé“ v Praze jako kulturní kohorta (Anežka Hrbáčková)	119
Československé přehlídky a soutěže folklorních souborů v druhé polovině 20. století: zrcadlo doby a tvůrčích přístupů (Kateřina Černíčková)	130

### Proměny tradice

Mají tradice lidové kultury místo v současné škole? Analýza výsledků realizovaného projektu Tady jsme doma – regionální folklor do školy (Alena Schauerová)	144
---	-----

### Ohlédnutí

Jan Bohumír Práč a jeho životní dílo – sbírka ruských a ukrajinských lidových písní (Vjačeslava Lohvinová)	149
K významnému výročí Karla Fojtíka (Karel Altman)	151

### Rozhovor

Folkloristika jako vědecká i životní vášeň: rozhovor s Dorotou Simonidesovou (Marta Šrámková)	152
---	-----

### Společenská kronika

Blahopřání Ireně Štěpánové (Petr Janeček)	155
Jubilantka Jarmila Pechová (Věra Frolcová)	156
Odešla Milada Bimková (Klára Císaříková)	159

### Přehlídky, koncerty

Brněnský koncert k poctě Františka Sušila (Jitka Matuszková)	160
Soutěž „Děti a píseň – Zpěváček 2018“ (Zita Skořepová)	161

### Recenze

J. Nosková: „Proč to vyprávím?“ První polovina 20. století v písemných vzpomínkách německých obyvatel Brna / „Warum erzähle ich das?“ Die erste Hälfte des 20. Jahrhunderts in schriftlichen Erinnerungen deutscher Bewohner Brünns (Marta Šrámková)	163
Kolektiv autorů: Recetario medicinal Azteca (Oldřich Kašpar)	164
L. Bidgood: Czech Bluegrass. Notes from the Heart of Europe (Irena Příbylová)	165
Pavel Raška: Kancionál založený ke cti a chvále Pánu Bohu všemohoucímu (1774) (Marta Toncrová)	166

### Resumé

168