

RUDOLF PELLAR (1923–2010) nikdy nezazářil na filmovém plátně ani na televizní obrazovce, jeho doménou se stalo pole hudební a rozhlasové. Byl vynikajícím překladatelem, šansoniérem, v padesátých letech se často uplatnil jako vypravěč i zpěvák v operetách, velmi často a rádi jej obsazovali jako herce i režiséři rozhlasových her (naposledy Hana Kofránková ve hře *Ďáblov kopyto /2010/*, v níž ztvárnil vikáře Roundhaye). Jeho četba *Cirkusu Humberto* je v tom nejlepším slova smyslu staromódní; vypravuje s chutí i rozmyslem, jednotlivé postavy hlasově velmi přesně charakterizuje – snadno rozpoznáme živelného Kerholce, rozvážného Malinu, burácivého Gambiera nebo prášilovského „seržanta“ Vosátku. Naše CD je tak poctou nejen skvělému románu Eduarda Basse, ale také vzpomínkou na uzavřivší se hereckou kariéru Rudolfa Pellara.



EDUARD BASS **CIRKUS HUMBERTO**

1	Kapitola 1	28:04	7	Kapitola 7	29:34
2	Kapitola 2	29:26	8	Kapitola 8	28:42
3	Kapitola 3	28:06	9	Kapitola 9	27:38
4	Kapitola 4	29:08	10	Kapitola 10	28:14
5	Kapitola 5	28:44	11	Kapitola 11	28:23
6	Kapitola 6	27:23	12	Kapitola 12	27:44

Celkový čas 5 hodin 41 minut