

Kráska tkví v oku pozorovatele

(William Shakespeare)

Jídlo, krása, pilulky a benzín, to jsou čtyři sloupy, na kterých dnes spočívá život. Jsou to čtyři apokalyptičtí jezdci druhé poloviny 20. století, prohlásil kdysi britský novinář a spisovatel Malcolm Muggeridge. Pravdu měl bezpochyby. Vzhled a krása jsou dnes pro mnohé lidi podmínkou úspěchu, a tak není divu, že se nechtějí smířit s tím, co jim příroda nadělila, a její dílo se snaží neustále vylepšovat a opravovat. Plastická chirurgie je jedním z prostředků, které k tomu využívají.

Není to však žádná novinka. Nahrazovat části těla, o něž lidé přišli, nebo těla upravovat se snažili už lékaři ve starověku. Zatímco staří Egypťané prováděli chirurgické úpravy především na mrtvých, v Indii už v 7. století před našim letopočtem dokázali mistrovsky rekonstruovat nos. K operaci se používala kůže odříznutá z čela nebo tváří a do nosních dírek se vkládaly dřevěné trubičky, aby se udržela průchodnost dýchacích cest. Metoda, kterou ve svém díle Sushruta Samhita popsal Sushruta, se používala až do 18. století. Kromě nosu dokázali Indové nahradit i uši. U starých Římanů zase byly popsány operace, které obnovovaly předkožku. Ale přestože lékaři uměli plastické operace provádět, příliš často to nedělali, neboť operace bez anestezie a antibiotik představovaly velké riziko infekce a byly pro pacienty nesmírně bolestivé. Teprve 19. století přineslo společně s objevy anestezie a dezinfekce i velký rozvoj chirurgie a po první světové válce, která si vyžádala tisíce raněných, i plastické chirurgie.

Jaké jsou moderní trendy v tomto oboru dnes, se můžete dočíst v tomto čísle časopisu Florence v rozhovoru s primářem z pražského Ústavu estetické medicíny MUDr. Dušanem Zárubou. Právě plastické chirurgii a popáleninové medicíně jsme totiž věnovali odborné téma tohoto březnového vydání. Kromě toho se například v rubrice Praxe dočtete, jak vypadá práce sester v uprchlickém táboře, nebo v rubrice Z konferencí se mj. dozvíte, jak probíhal 7. reprezentační ples sester, který se konal v Národním domě na Vinohradech. Nechybějí samozřejmě ani další naše pravidelné rubriky jako recenzované články, pro školy, historie aj., které jsou nabitě spoustou dalších zajímavých informací.

Přeji vám hezké čtení.



Magda Hettnerová

Magda Hettnerová, šéfredaktorka
magda.hettnerova@ambitmedia.cz

www.florence.cz

Ročník XII., číslo 3, březen 2016

Redakční uzávěrka pro toto číslo: 15. 2. 2016

Foto na titulní straně: Profimedia

Staňte se naším fanouškem na Facebooku
www.facebook.com/Florencecasopis



20 Edukace rodiček o epidurální analgezi

o čem se mluví

2 Reforma psychiatrické péče v ČR chytá druhý dech

4 dopisy čtenářů

5 perličky

6 seriál

Péče o kulturu zdravotnického pracoviště v kontextu práce sester – manažerek

8 rozhovor

Módní trendy v plastické chirurgii? Ženy chtějí stále větší poprsí

odborné téma

11 plastická chirurgie

Jak vypadá v současnosti práce na Oddělení plastické a estetické chirurgie FN Olomouc

16 popáleninová medicína

Popáleninové trauma u dětí

recenzované články

R 20 Edukace rodiček o epidurální analgezi

R 24 Riziko postabortivního syndrómu u žen po umelom prerušení těhotenstva

R 28 Koncept chybějící péče

praxe

32 Úloha sestry v starostlivosti o migrantov

pro školy

34 Druhý projektový den na plzeňské „zdrávce“ nadchl žáky i učitele

zprávy našich partnerů / z konferencí

36 Lékaři a sestry společně proti zhoubným nádorům již posedmé v Praze

38 Sestry se učily navzájem s fyzioterapeuty, ergoterapeuty a ostatními NLZP

39 Akutní stavy byly hlavním tématem XI. ročníku Ústeckého dne ošetřovatelství

39 Přípravky z afrických surovin rehabilitační pracovníky nadchly

40 Ostrava hostila mezinárodní konferenci Colours of Sepsis 2016

41 Sestrou sympatie 2015 se stala sestřička z Nemocnice Kyjov

42 hojení ran

Kombinace medových materiálů při léčbě bércových vředů

44 historie

Historie nozokomiálních nákaz

46 personální inzerce

47 angličtina