

# Obsah

Z historie prchavého života. Předmluva (Václav Cílek) ...7	7
Vzpomínky na Gobi (Zápisky z putování po trase Hedvábné cesty na západ do Tun-chuangu) ...11	11
Fenomén Čchi Paj-š' ...29	29
Básně malíře Čchi Paj-š'e ...42	42
Básníci světla aneb Fenomén světla v čínském obraze krajiny ...54	54
Na řece o jarní slavnosti ...70	70
Čínský kubismus ...76	76
Čínští individualisté aneb Disent v čínském malířství ...85	85
Deset tisíc mil na Dlouhé řece ...96	96
Fenomén pohybu v čínském obraze krajiny ...116	116
Putování k pramenům broskvových květů (Několik slov ke vzniku a poslání krajinomalby v Číně) ...125	125
Kuo Si, Hymnus na lesy a prameny ...138	138
Jak pěstovat klid a mír ...146	146
Peking – Severní moře ...155	155
Malé vzpomínání při čaji ...161	161
Li Kche-žan. Vstupuji do obrazu, v němž bych chtěl žít ...172	172
Chuang Jung-jü. Básník lotosů ...177	177
Svátek lidového umění v Číně ...184	184
Seznam esejů a jejich původní vydání ...191	191
Výběr z literatury a pramenů ...192	192
Slovo o autorovi ...193	193
Výběr z bibliografie ...195	195
Seznam vyobrazení ...196	196
Jmenný rejstřík malířů ...199	199