

Úvodem	7
Štěpánka Chlumská / Podkresba deskové malby bohemikální provenience – kontext	8
Adam Pokorný / Technika podkresby deskových obrazů bohemikální provenience z let 1350–1550 ze sbírky Národní galerie v Praze	16
Adam Pokorný / Průzkum obrazů v infračerveném spektru	44
Radka Šefců / Identifikace materiálů podkresby	48
Katalog	58
Seznam literatury	282