

NÁZORY

- 6 Válka, která není. Proč slyšíme, že v Afghánistánu nevítežime
- 8 Karel Steigerwald. Poche, Antipoche, stejně nám ujíždí vlak

REPORT

- 12 Pomůže učitelův plat 45 tisíc českým základním školám?
- 24 Jaroslav Kmenta: Osamostatnění aneb Faltýnkův let a Babišův hněv
- 32 Janek Kroupa: Odposlechy kolem brněnského ANO, které policie neřešila
- 36 Český písničkář Thom Artway na festivalu Sziget v Budapešti
- 40 Ze života a díla Jiřího Drahoše. Podivuhodné patenty pana profesora
- 48 Reportáž Tomáše Poláčka o extrémním závodě Beskydská sedmička
- 52 Lakotný hochštapler Toman a pan Frank. Dva osudy a jeden film
- 58 Ti, které ISIS zabíjí. Fotoreportáž o súfijských muslimech

ČESKÉ POČINY

- 68 Čech, který se stal celebritou v Keni. Příběh manažera skupiny Sauti Sol
- 74 Ty varhany opravíme. Profil mecenášů, manželů Rosariových

BYZNYS

- 78 Bezpečnost aut. Vychytávky, které zachraňují životy pasažérů
- 92 Rozhovor: O české firmě, která pracuje pro řadu globálních značek

STŘEDNÍ EVROPA

- 98 Pozdní Angela. Německá kancléřka na konci své dráhy

ROZHOVOR

- 108 Herečka Vica Kerekes. Tady. Vlastně tam. Prostě doma...

KULTURA

- 118 Povídka Anny Bolavé. Vzpomínka, pro kterou se chystám zemřít
- 122 Rozhovor s Martinem Reinerem. Báječná léta s Vieweghem skončila

STYL

- 130 Příběh restaurace Portfolio. Vážně používáte gramofonové desky?



VYBRANÝ AUTOR ČÍSLA

Michal Novotný. Reportážní fotograf a reportér. Držitel mnoha ocenění včetně světových soutěží World Press Photo a Best of Photojournalism. V tomto čísle přináší snímky a napsal reportáž o súfijských muslimech reprezentujících mystický směr islámu, které ISIS považuje za odpadlíky.