

OBSAH

1	PŘEDMLUVA	12
1	PŘEHLED MATERIÁLŮ POUŽÍVANÝCH PŘI VÝROBĚ OBUVI	13
2	DROBNÝ A POMOCNÝ MATERIÁL	17
2.1	Drobný kovový materiál	17
2.1.1	Obuvnické kroužky	17
2.1.2	Obuvnické háčky	18
2.1.3	Obuvnické nýty	19
2.1.4	Obuvnické knoflíky	19
2.1.5	Obuvnické přezky	20
2.1.6	Zdrhovadla	22
2.1.7	Obuvnické hřebíky	22
2.1.8	Obuvnické dráty	25
2.1.9	Ocelové klenky	26
2.1.10	Kovové chrániče spodků obuvi	26
2.1.11	Kovové pásky	27
2.2	Drobný textilní materiál	27
2.2.1	Lemovky	28
2.2.2	Ztužovací tkanice	29
2.2.3	Tahouny	29
2.2.4	Šněrovadla	29
2.2.5	Šicí nitě	30
	Kontrolní otázky	32
3	LEPIDLA A ÚPRAVÁŘSKÝ MATERIÁL	33
3.1	Lepidla	33
3.1.1	Teorie lepení	33
3.1.2	Technologie lepení	34
3.1.3	Rozdělení lepidel	35
3.1.4	Složení lepidel	37
3.1.5	Druhy lepidel	39
3.1.5.1	Klihová lepidla	39
3.1.5.2	Kaseinová lepidla	40
3.1.5.3	Škrobová a dextrinová lepidla	40
3.1.5.4	Lepek	40
3.1.5.5	Lepidla z přírodního latexu	40
3.1.5.6	Lepidla z přírodního kaučuku	42

3.1.5.7	Lepidla ze syntetických kaučuků	45	4.5.4	Mízdření	88
3.1.5.8	Lepidla z reaktoplastů (duroplastů)	47	4.5.5	Ořezávání	89
3.1.5.9	Lepidla z termoplastů	48	4.5.6	Omykání lice	90
3.1.5.10	Tavná lepidla	49	4.5.7	Vážení holiny	90
	Kontrolní otázky	49	4.5.8	Štípání	90
3.2	Úpravářské prostředky	50	4.5.9	Kruponování	91
3.2.1	Barviva a krycí prostředky	50	4.5.10	Odvápňování	92
3.2.2	Apreture	53	4.5.11	Moření	92
3.2.3	Poliš	54	4.5.12	Omykání po moření	93
3.2.4	Voskové přípravky	55	4.5.13	Odtučňování	93
3.2.5	Krémy	55	4.5.14	Piklování	93
3.2.6	Mazadla	57		Kontrolní otázky	93
3.2.7	Vosky	57	4.6	Cinění	95
3.2.8	Obuvnická smola	59	4.6.1	Cinění solemi trojsytného chromu	96
3.2.9	Čisticí prostředky	59	4.6.2	Cinění solemi hliníku	98
3.2.10	Brusné materiály	59	4.6.3	Cinění solemi železa	98
	Kontrolní otázky	60	4.6.4	Cinění solemi zirkonu	98
3.3	Rozpouštědla a ředitla	60	4.6.5	Cinění tříslovinami	98
3.3.1	Alifatická rozpouštědla	61	4.6.6	Cinění rybím tukem	99
3.3.2	Aromatická rozpouštědla	62	4.6.7	Cinění formaldehydem	99
3.3.2.1	Jedovatost rozpouštědel a jejich vliv na zdraví	63	4.6.8	Kombinované činění	100
	Kontrolní otázky	64	4.6.9	Nové způsoby rychločinění třísločiněných usní	100
4	SLOŽENÍ A ZPRAKOVÁNÍ KŮŽE	65	4.7	Kontrolní otázky	100
4.1	Funkce kůže během života zvířete a její význam	65		Úprava usní po činění	101
4.2	Složení kůže	65	4.7.1	Praní usní	101
4.2.1	Histologie kůže	65	4.7.2	Bělení usní	101
4.2.2	Chemické složení kůže	70	4.7.3	Ždímnání usní	102
4.3	Konzervování kůží	72	4.7.4	Postruhování	102
4.3.1	Konzervování sušením	72	4.7.5	Blanžírování	103
4.3.2	Konzervování solením	73	4.7.6	Snímání lice	103
4.3.3	Konzervování suchosolením	74	4.8	Kontrolní otázky	103
4.3.4	Konzervování piklováním	75	4.8.1	Barvení a mazání usní	103
4.3.5	Konzervování chlazením	75	4.8.2	Neutralizace	104
4.3.6	Konzervování uzením	75	4.8.3	Barvení usní	104
4.3.7	Uskladňování konzervovaných kůží	75	4.8.4	Mazání usní	106
4.4	Vady surových kůží	76		Plnění a impregnování usní	108
4.4.1	Vady vzniklé během života zvířete	76	4.9	Kontrolní otázky	109
4.4.2	Vady vzniklé při stahování kůží	80	4.9.1	Konečná úprava usní	109
4.4.3	Vady vzniklé při konzervování, dopravě a uskladnění kůží	83	4.9.2	Vyrážení usní	109
	Kontrolní otázky	84	4.9.3	Sušení usní	110
4.5	Výroba a opracování holiny	84	4.9.4	Vlhčení usní	111
4.5.1	Námok	85	4.9.5	Měkčení usní	112
4.5.2	Uvolňování chlupů	86	4.9.6	Napínání usní a druhé sušení	113
4.5.3	Ochlupování	88	4.9.7	Ostříhování a ořezávání usní	114
				Broušení usní	114

4.9.8	Odprašování a kartáčování usní	115	5.2.14	Hovězinové krajiny, boky	151
4.9.9	Vytírání usní	115	5.2.15	Postrojová hlazenice	151
4.9.10	Apretování usní	116	5.2.16	Výstrojová hlazenice	151
4.9.10.1	Finišové apretury	117	5.2.17	Sedlářské usně z hovězinové štípenky	151
4.9.10.2	Povrchové úpravy obuvnických usní a jejich třídění	119	5.2.18	Usně na sportovní potřeby	152
4.9.11	Leštění usní	121	5.3	Vepřovice	152
4.9.12	Žehlení usní	121	5.3.1	Svrškové lícové vepřovice hladké a tlačené	154
4.9.13	Tlačení umělého lince (lícování)	122	5.3.2	Vepřovicový velur	155
4.9.14	Kadeření usní	123	5.3.3	Vepřovicový nubuk	155
4.9.15	Mechanické zahušťování lince	123	5.3.4	Vepřovicový elk	156
4.9.16	Měření a vážení usní	123	5.3.5	Vepřovicový štípenkový velur	156
4.9.17	Hodnocení usní	124	5.3.6	Vepřovice na cvičky	156
4.9.18	Balení vyrobených usní	125	5.3.7	Vepřovicová useň waterproof	156
	Kontrolní otázky	126	5.3.8	Imitace reptilií	157
4.10	Rozdělení jakosti na ploše usně	126	5.3.9	Vepřovicový šagrén	157
4.10.1	Krupon	127	5.3.10	Vepřovicová kona	157
4.10.2	Vaz	128	5.3.11	Vepřovicový nubuk tlačený a broušený	158
4.10.3	Krajiny, boky	128	5.4	Koziny	158
4.10.4	Tažnost usní	128	5.4.1	Kozinové ševro	161
4.10.5	Přirozená jakost usně	129	5.4.2	Kozinový velur	163
	Kontrolní otázky	130	5.4.3	Imitace reptilií	163
5	SVRŠKOVÉ USNĚ	131	5.4.4	Kozinový šagrén	164
5.1	Teletiny	131	5.4.5	Lakové ševro z kozin	164
5.1.1	Teletinový box	133	5.4.6	Skajvr	165
5.1.2	Teletinový velur	134	5.4.7	Galanterní chromito-tříslená useň (orebka)	165
5.1.3	Teletinový nubuk	136	5.4.8	Rukavičkářské usně z kozin	165
5.1.4	Mocheto (močeto)	136	5.5	Koniny	166
5.1.5	Teletinová hlavička	136	5.5.1	Koninové ševro	168
5.1.6	Matbox	137	5.5.2	Laková useň z konin	169
5.1.7	Imitace reptilií	137	5.5.3	Koninový nubuk	169
5.2	Hověziny	137	5.5.4	Imitace reptilií	170
5.2.1	Hovězinový box hladký	143	5.5.5	Usně na sportovní předměty z konin	170
5.2.2	Hovězinový box tlačený	144	5.6	Exotické usně — reptilie	170
5.2.3	Hovězinový box speciál	145	5.6.1	Hadí kůže	170
5.2.4	Hovězinový box oděvní	145	5.6.2	Kůže plazů	171
5.2.5	Hovězinová useň se stahovaným lícem	145	5.6.3	Krokodýlí kůže	172
5.2.6	Hovězinový elk	146	5.6.4	Ještěrčí kůže	172
5.2.7	Hovězinový velur — huntingcalf	146	5.6.5	Rybí kůže	172
5.2.8	Hovězinový nubuk	147	5.6.6	Ptačí kůže	173
5.2.9	Velur z hovězinové štípenky	148	5.7	Kůže z ostatních zvířat	173
5.2.10	Hovězinová laková useň	148	5.7.1	Kůže z vysoké lovné zvěře	173
5.2.11	Hovězinová useň waterproof	149	5.7.2	Králičiny	174
5.2.12	Mazaná hovězinová useň	150	5.7.3	Klokání kůže	174
5.2.13	Hovězinová useň dulbox	150	5.7.4	Tulení kůže	175
			5.7.5	Psi kůže	175

5.7.6	Opičí kůže	176	7.2.10	Gambír	201
5.7.7	Hroší kůže a kůže z nosorožců a slonů	176	7.2.11	Valonka	201
5.7.8	Velbloudí kůže, kůže z lam a příbuzných zvířat	176	7.2.12	Myrobalany	202
5.7.9	Mroží kůže	176	7.2.13	Duběnky	202
	Kontrolní otázky	176	7.2.14	Badan	202
6	PODŠÍVKOVÉ USNĚ	178	7.3	Druhy spodkových usní	202
6.1	Podšívkové usně z hovězin	178	7.3.1	Krupon	202
6.2	Podšívkové usně z teletin	180	7.3.2	Vaz	204
6.3	Podšívkové usně z kozin	181	7.3.3	Krajiny, boky	205
6.4	Podšívkové usně z konin	181	7.3.4	Základní spodková tříslučiněná useň	206
6.5	Skopovice	183	7.3.5	Spodková tříslučiněná useň na lepenou obuv	207
6.6	Podšívkové usně z vepřovic	186	7.3.6	Spodková kombinovaná tříslučiněná useň	207
	Kontrolní otázky	188	7.3.7	Spodková chromito-tříslučiněná useň	207
7	SPODKOVÉ USNĚ	190	7.3.8	Spodková stělková useň z hovězínové štípenky	207
7.1	Výroba spodkových usní	191	7.3.9	Usně na rámy	208
7.1.1	Námok	191	7.4	Zájemné spodkové materiály	208
7.1.2	Loužení	191	7.4.1	Vláknitá useň	208
7.1.3	Opracování holiny	192	7.4.2	Kubínovice	209
7.1.4	Vážení holiny	192	7.4.3	Obuvnické půdování	210
7.1.5	Kruponování	192	7.4.4	Stělkové materiály na bázi celulosových vláken	210
7.1.6	Štípání	193		Kontrolní otázky	211
7.1.7	Praní a odvápňování	193	8	TEXTILNÍ VLÁKNA	212
7.1.8	Činění	194	8.1	Rozdelení textilních vláken	212
7.1.9	Příprava tříslučinových výluhů	194	8.2	Nejdůležitější vlastnosti textilních vláken	213
7.1.10	Základní pravidla pro vyčiňování tříslučinami	195	8.3	Přírodní vlákna rostlinného původu	215
7.1.11	Úprava kruponů na ští	195	8.3.1	Bavlna	215
7.1.12	Úprava kruponů na podešve	196	8.3.2	Len	217
7.1.13	Vyrážení	196	8.3.3	Konopí	219
7.1.14	Mazání	197	8.3.4	Juta	219
7.1.15	Sušení	197	8.3.5	Ramie	220
7.1.16	Vlažení a válcování (válení)	197	8.4	Přírodní vlákna živočišného původu	220
7.1.17	Hodnocení	198	8.4.1	Ovčí vlna	220
7.1.18	Měření	198	8.4.2	Mohérová vlna (angorská vlna)	223
7.2	Tříslučiny	199	8.4.3	Hovězí srst	223
7.2.1	Smrková kůra	199	8.4.4	Koží srst	224
7.2.2	Dubová kůra	200	8.4.5	Velbloudí srst	224
7.2.3	Pamodřín a vrba	200	8.4.6	Přírodní hedvábí	224
7.2.4	Mimóza	200	8.5	Vlákna nerostného původu	226
7.2.5	Mangrový strom	200	8.5.1	Azbestová vlákna	226
7.2.6	Dubové dřevo	200	8.5.2	Kovová vlákna	226
7.2.7	Jedlý kaštan	200	8.5.3	Skleněná vlákna	226
7.2.8	Quebracho	201		Kontrolní otázky	226
7.2.9	Sumach	201		Použitá literatura	228