

Svatava Aubrechtová – Návštěvy 7

**Miroslav Petříček – Martin Velíšek je umělec
svého druhu 15**

Martin Velíšek – Červená Karkulka 16

Hana Kosáková – 11 29

Jiří Mach – S Jakubem Eliášem 37

Jakub Eliáš – Práce na papíře 39

Michal Janata - Mr(a)zí (Deník, který jím není) 55

**Od nejžhavějších míst v pekle ke Calverovi
(s Michalem Kadlečkem hovoří Ondřej Příbyl) 73**

Michal Kadleček – Malby 77

Marek Vajchr – Neviditelný rytíř 91

UMĚLECKÉ ŘEMESLO V SOUČASNÉ HINDUISTICKÉ SPOLEČNOSTI

**Jan Petránek – Indický hrnčír – II.
(Mólélská náboženská plastika) 107**

NEUWIRTH

**Robert Krumphanzl – Poznámky k životu Vladimíra
Neuwirtha a jeho vztahu k paměti, tradici a dějinám 125**

ATELIÉRY 2018/LIV.

**Petr Stibral
(projekt Viktora Karlíka a Karla Cudlína) 139**

ČURDA

**Miloš Doležal – Čurda / Vrbas / Jerhot / Čurda
(příběh parašutisty, část III.) 149**

SEDM

Karel Haloun 161

Petr Babák představuje (Ave Maria.) 177

NĚMEC

Robert Krumphanzl – 2/ Jiří Němec a film, Franz Kafka a Jan Němec **187**

– Jiří Němec o filmu, Franzi Kafkovi a ve spolupráci s Janem Němcem **189**

Jiří Němec – K filmovému zpracování Kafkovy Proměny **214**

Proměna (závěr literárního scénáře k nerealizovanému filmu) **218**

COULEUR

Marek Vajchr – Cantor Novák redivivus (k Dílu Ladislava Nováka) **226**

Terezie Pokorná – Ani Mýcení, ani Rozčilení (o inscenaci Jana Mikuláška v Divadle Na zábradlí) **227**

Tereza Marečková – Zvědavé divadlo (ke dvěma inscenacím Anny Klimešové) **231**

Pavla Pečinková – Podivná čapkovská kniha (o publikaci Vlastimila Tetivy) **233**

Adam Drda – Dobrovského příklad **236**

CENA REVOLVER REVUE

Laudatio Marka Vajchra a fotoreportáž Anny-Marie Berdychové **239**

ZVLÁŠTNÍ PŘÍLOHA

Michal Cihlář – Jedna věta