

# Obsah

- 5 Půlstoletí od významného nálezů**  
Josef Pátek / Město Čelákovice
- 7 Byli v Čelákovících upíři?**  
Pavčina Mašková / Filosofický ústav AV ČR, v. v. i.
- 10 Medailonky osobností**  
Dana Klírová – Tomáš Klír
- 12 Archeologický výzkum v roce 1966**  
Pavčina Mašková / Filosofický ústav AV ČR, v. v. i.
- 21 Přezky z opasku**  
Pavčina Mašková / Filosofický ústav AV ČR, v. v. i.
- 23 Výprava do terénu**  
Tomáš Klír – Dana Klírová – Pavčina Mašková
- 25 Krajinné souvislosti**  
Tomáš Klír / Ústav pro archeologii, Filozofická fakulta UK
- 32 Antropologie a její metody**  
Jaroslav Brůžek / Katedra antropologie a genetiky člověka, PŘF UK
- 39 Interpretace oddělených lebek**  
Jaroslav Brůžek – Pavčina Mašková
- 43 Rekonstrukce obličeje muže z hrobu číslo 8**  
Dana Klírová – Jaroslav Brůžek
- 45 Radiokarbonové datování**  
Petr Limburský / Archeologický ústav AV ČR, Praha, v. v. i.
- 49 Revenanti a upíři**  
Pavčina Mašková / Filosofický ústav AV ČR, v. v. i.

- 52 Lidé na okraji středověké a raně novověké společnosti**  
Pavína Mašková / Filosofický ústav AV ČR, v. v. i.
- 58 Oděvy lidí na okraji středověké společnosti**  
Veronika Pilná / Národní památkový ústav, ÚOP Plzeň
- 60 Artur a jeho příbuzní**  
Dana Klírová / Městské muzeum v Čelákovících, p. o.
- 62 Čelákovice, upíři a cestovní ruch aneb několik slov na závěr**  
David Eisner – Pavel Snítily / Městské muzeum v Čelákovících, p. o.
- 63 Vampires in Čelákovice? Summary**  
Pavína Mašková, překlad Sean Mark Miller
- 66 Impressum výstavy**
- Komentáře netopýra Artura pro dětské čtenáře**  
Dana Klírová / Městské muzeum v Čelákovících, p. o.