

Inhalt

Vorwort der Herausgeberin	7
 Einleitung: DAS PHÄNOMEN DES PORTRÄTS und die Gestaltung der adeligen Porträtgalerien im 16. und 17. Jahrhundert in den Ländern der ehemaligen Habsburgermonarchie	
Ingrid Halászová	11
 Die Anfänge der Porträtgalerie in Böhmen und Mähren, die Sammlungen der Familien Neuhaus und Rosenberg	
Blanka Kubíková	39
 Geschichte, Zusammensetzung und Nutzung der Raudnitzer Lobkowitz-Sammlung, in besonderem Hinblick auf die Porträtsammlung Pavel Štěpánek	75
 Die Porträtsammlung der Familie Dietrichstein auf Schloss Nikolsburg	
Petra Medříková	105
 Die Anfänge der Porträtgalerie der Familie Pálffy auf Burg Bibersburg im 16. und 17. Jahrhundert	
Ingrid Halászová	137
 Zur Geschichte des Porträts im Königreich Ungarn des 17. Jahrhunderts	
Enikő Buzási	175

Die Esterházy Familienbildnisse auf Burg Forchtenstein

Margit Kopp 201

„Freundschaftszimmer“. Die Familiengalerie der Grafen Lamberg
auf Schloss Ottenstein im 17. Jahrhundert

Friedrich Polleroß 225

Abbildungsverzeichnis 241

Quellen- und Literaturverzeichnis 249

Künstlernamen-Register 299

Autorenliste 303

Abbildungen 309