

06 **vést**

„Je kravina vymýšlet nějakou ‚evropskou kinematografii‘. Jsme seskupení mnoha různých národů s mnoha různými historickými a sociálními zkušenostmi.“

ONDŘEJ TROJAN
producent a režisér



14 **vést**

„Na startu si maximálně říkám: ‚Až nebudeš moct, představ si pod figurínou někoho, koho máš ráda.‘ Nakonec to tak ale nefunguje.“



PAVLÍNA HAVLENOVÁ
záchránářka, účastnice extrémních závodů

20 **vidět**

„Rozhodl jsem se, že si to se všemi vyříkám. Nechtěl jsem mít žádné kostlivce ve skříni, potom mě to šíří – a ten pocit nesnáším.“



**VOJTĚCH DYK
& ONDŘEJ GREGOR BRZOBOHATÝ**
herci a hudebníci

30 **vidět**

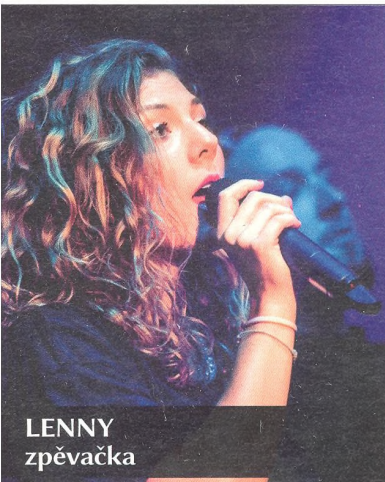
„Pro mě osobně zůstává pořád přijatelnější mluvit s někým tváří v tvář, dívat se mu do očí a pozorovat, jak reaguje, ale pro děti digitální revoluce je přirozené, že čtou krátké zprávy, reagují na obrázky, smajlíky, chatují na mobilu.“

TAŤJANA HORKÁ
psychiatřička
a psychoterapeutka



38 **vědět**

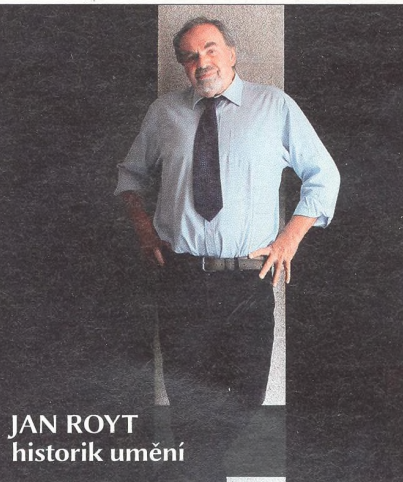
„V německém Universalu jsou zvyklí pracovat spíš s interprety, kteří se nechají tvarovat, jsou rádi za podpis smlouvy a v některých případech ani nemají jasnou vizi. U mě je to naopak.“



LENNY
zpěvačka

46 **vědět**

„Řekněme si na rovinu, že na Staroměstské náměstí může přijít pouze výjimečné umělecké dílo. Bez ohledu na to, zda by to měl být rekonstruovaný mariánský sloup, nebo něco nového, musí to být dílo vynikajícího světového umělce.“



JAN ROYT
historik umění

OBSAH

říjen 2018

54 **cítit**

„Měli jsme společný ateliér na Václaváku a tam jsem najednou viděl, jak se maká ve velkém stylu. Do té doby jsem znal české ateliéry, kde byl gauč a umělci se tam chodili schovat před manželkou a číst noviny.“

JAKUB ŠPAŇHEL
malíř

64 **cítit**

„Mohl být třesutý mráz, mrzla jsem, ale nikdy jsem si nepostěžovala, že necítím prsty. Neuměla jsem se postavit a říct Ne. Trvalo dlouho, než jsem se to naučila.“

JODIE FOSTER
herečka a režisérka



72 **cítit**

„Každý může říkat, že dvakrát do stejné řeky nevstoupíš, a všechna další moudra, podle mě je ale nejpravdivější to, že člověk mění a život mění.“

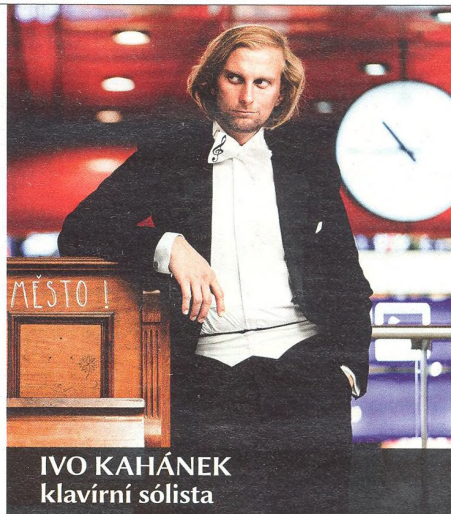
RADEK ŠTĚPÁNEK
tenista



78 **slyšet**

„Za svou hudební kariéru jsem pochopil dvě věci. Jednak musíte obstát v konkurenci, která je v této branži stále drsnější, ale hlavně musíte mít obrovskou lásku k hudbě. Myslím k hudbě, ne k hudební kariéře.“

IVO KAHÁNEK
klavírní sólista



86 **zažít**

„Jsem obecně tak trochu chladná a ne příliš emocionální. Nejsem typ horkokrevné Polky či Slovenky, které tak snadno hýří emocemi, moje postavy nesou určité tajemství a odtud pramení jejich zajímavost.“

TEREZA HOFOVÁ
herečka



94 **vzpomínat**

„Rodiče si pletou lásku k dítěti s vykupováním svého volna různými hračkami a předměty.“

ŠTĚPÁNKA HANIČINCOVÁ
moderátorka a herečka

