

---

# STATI A STUDIE

Calcastrum.  
Pokus o identifikaci  
hudebního nástroje  
z traktátu Pauli Paulirini  
de Praga

**Lukáš Matoušek**

12

Georg Friedrich Händel  
a hudební provoz  
v Londýně v 18. století

**Veronika Hyksová**

24

Zrcadlová forma jako  
originální přínos 20. století  
do tradiční soustavy  
hudebních forem

**Jaroslav Smolka**

60

Cage selon Metzger  
für Heinz-Klaus Metzger  
zum 60. Geburtstag

**Martin Erdmann**

74

John Cage – Usměvavý  
Frankenstein? (Část I)

**Jaroslav Šťastný**

82

Nelineární čas  
v post-cageovské hudbě

**Iva Oplištilová**

120

Choreografie jako  
vyvážená kompozice  
dramatu a virtuozity.  
U příležitosti sta let  
od smrti světového  
choreografa Maria Petipy

**Božena Brodská**

146

Tanec v hudbě Bohuslava  
Martinů – baletní tvorba

**Lucie Dercsényiová**

158