

Obsah

Úvod (J. Šalgovičová)	7
Prvá časť	9
I. Kultúra ako vedecký pojem (M. Čičilla)	9
II. Kultúra, činnosť, spoločnosť (J. Šalgovičová)	22
III. Kultúra — spoločenská prax — spoločenské vzťahy (J. Tazberík)	42
IV. Kultúra a civilizácia (J. Bodnár)	57
V. Reprodukčný cyklus kultúry (J. Suchý)	76
VI. Ideológia a kultúra (V. Brožík)	100
VII. Prehľad marxistických koncepcíí teórie kultúry (J. Šalgovičová)	120
Druhá časť	139
I. Socialistická kultúrna revolúcia (D. Hajko)	139
II. K problému kultúrnych potrieb (E. Bodnárová)	152
III. Kultúrna politika (M. Hruškovic)	169
IV. Podiel Československa na internacionálnej spolupráci v oblasti kultúry (Ľ. Čunderlík)	205
V. Ekonomika, riadenie a prognózovanie kultúry (K. Heretiková)	215
Tretia časť	227
I. Kultúrna podstata vedy a techniky a vedecko-technický rozmer kultúry (R. Šíma)	227
II. Mravná kultúra (M. Hruškovic)	254
III. Estetická a umelecká kultúra rozvinutej socialistickej spoločnosti (V. Brožík, J. Šalgovičová)	266

IV. Socialistická kultúra práce (E. John)	285
V. Osveta — významný nástroj kultúrneho rozvoja (P. Paška)	298
VI. Spôsob života ako súčasť socialistickej kultúry (J. Su- chý)	316