

O B S A H

ÚVOD - RESUMÉ	7
Rozložení popularity /oblíby/ zpěváků	12
Některé příčiny oblíby zpěváků	14
Publikum zpěváků	15
Obliba hudebních druhů	16
ÚDAJE O VÝZKUMU	19
I. OBLIBA ZPĚVÁKŮ	25
Nejoblíbenější zpěvák a zpěvačka	32
Gott, Matuška - 1. skupina	35
Chladil, Zíma, Spálený, Neckář, Hála a Novák - 2. skupina	38
Simonová, Urbánková, Pilarová a Vondráčková - 1. skupina	40
Rottrová, Voborníková a Zagorová - 2. skupina	44
Obliba populárních skupin	46
Obliba zahraničních zpěváků a skupin	49
Zlatý slavík	52
Obliba zpěváků /zpěvaček/ u žáků 9. tříd ZDŠ	55
Neoblíbený zpěvák /zpěvačka/	55
Závěry kapitoly o oblíbě zpěváků	56
II. OBLIBA ZPĚVÁKŮ A NĚKTERÉ JEJÍ PŘÍČINY	61
1. skupina zpěváků: Gott, Matuška - některé příčiny jejich oblíby	69
2. skupina zpěváků /Neckář, Spálený, Chladil, Zíma, Novák, Hála, Laufer/	71
1. skupina zpěvaček /Pilarová, Simonová, Urbánková a Vondráčková/	73
2. skupina zpěvaček /Zagorová, Rottrová a Voborníková/	74
Pocity při poslechu oblíbených zpěváků	75
Délka oblíby zpěváků	76

III. PUBLIKUM ZPĚVÁKŮ	79
1. "Aktivní" publikum	81
Hlasování v anketách	84
Gramofonová deska a oblíbení zpěváci	86
Žádosti o písničku	91
Fotografie oblíbených zpěváků	91
Korespondence	94
Získávání zpráv a informace ze života zpěváků	95
Závěrem	99
2. Prostředí poslechu oblíbených zpěváků a písniček	100
Závěry	105
IV. OBLIBA HUDEBNÍCH DRUHŮ	109
1. Hromadné sdělovací prostředky ve vztahu k populární hudbě a jejím interpretům	112
2. Vztah k hudbě	120
Beat	122
Dechovka a lidovka	125
Folklór	129
Country & western /a folksongy, tramské písně/	130
Jazz	131
Muzikál	132
Opera	133
Opereta	134
Symfonická hudba	135
Taneční píseň	137
Shrnutí	138
PŘÍLOHY	141
Dotazník	143
Bibliografie	159
Zpráva o oponentním řízení	161