

SOMMARIO

Abbreviazioni	IX
I. Il mistero di un testo: il <i>Codex Vaticanus Reginae</i> 1128	3
II. Percorsi storiografici e varianti	13
III. L'ulteriore tradizione manoscritta	39
IV. La presunta rielaborazione gaiana	49
V. Confronti testuali col patrimonio letterario ulpiano	91
VI. In cerca di un'opera di genere: il <i>Liber singularis regularum</i> di Ulpiano	101
INDICI	
Argomenti	109
Autori	111
Fonti	115