

Předmluva	4
Místo úvodu – projev nad hrobem Petra Bezruče 15. září 2017	8
Petr Hruška	
Jubilejní zastavení nad Petrem Bezručem	12
Jiří Svoboda	
Petr Bezruč plný záhad	18
Zdeněk Smolka	
K současné vydavatelské situaci díla Petra Bezruče	36
Michal Kosák – Jiří Flaišman	
K recepcii Petra Bezruče v kontexte slovenskej modernistickej literatúry	42
Dana Hučková	
Bezručovská inspirace u německy píšících básníků z Čech a Moravy	56
Radek Malý	
Poznámky k překladu Slezských písní do slovinštiny	64
Špela Sevšek Šramel – Jana Šnytová	
Petr Bezruč divadelní	74
Pavla Bergmannová	
Bezručovská kolekce výtvarných děl ze sbírky Břetislava Pračky	82
Lenka Rychtářová	
Reflexe Bezručovy poezie ve světle hudebních děl skladatelů 20. a 21. století	90
Markéta Haničáková	
Historický vývoj a současný stav sbírkového fondu Památníku Petra Bezruče Slezského zemského muzea	98
Jiří Šíl	
Petr Bezruč a meziválečné ostravské dělnické milieu: básníkovo dílo napříč třídami, konfesemi a politickými stranami	118
Martin Jemelka	
Korespondence Petra Bezruče s Jindřichem Spáčilem ve sbírkách Muzea Kroměřížska	130
Markéta Mercová	
Petr Bezruč ve sbírkách Muzea Těšínska	144
Helena Macurová	
Bezručovské sbírky v Muzeu Beskyd	152
Kateřina Janášová	
Vytváření kultu básníka Petra Bezruče prostřednictvím vlastních jmen	162
Jaroslav David – Jana Davidová Glogarová	
Jmenný rejstřík	168
Summary	176
Obrazová příloha	186