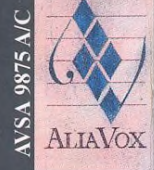


DINASTIA BORGIA

Chiesa e potere nel Rinascimento



CD1 : 71'05
CD2 : 76'17
CD3 : 75'43

CD 1 Le vie verso il potere: origini ed espansione di una dinastia ca. 1238 – 1492

I Origini e sviluppo della famiglia Borgia			
1063/1238	1/2	Valencia musulmana. Conquista di Valencia da parte di Giacomo I	Mowachah <i>Billadi Askara</i> / Ductia (strum.) 7'45
1378/1417	3/4	Nasce Alfonso Borgia, futuro papa Callisto III	Saltarello. G. Dufay / <i>Da Pacem</i> G. Binchois 3'26
1423/31	5/6	Spedizioni militari a Napoli / Nasce Rodrigo Borgia	<i>Deserts d'amichs</i> Jordi de Sant Jordi / Rondeau (strum.) 4'54
1438/42	7/8	Alfonso V in Italia. Alla conquista di Napoli	<i>Correno multi cani</i> / Zappay lo campo (strum.) 3'31
1444/53	9/10	Alfonso Borgia è nominato cardinale / Caduta di Costantinopoli	<i>Ave Maris Stella</i> G. Dufay / Makam Muhayyer "Küme" 5'41
II Fine delle tre culture e conquista del potere. Il Vaticano			
1455/56	11/12	Alfonso Borgia è papa: Callisto III/Annulla il giudizio su Giovanna d'Arco	<i>Exultet caelum laudi bus</i> / <i>Adoramus te</i> 7'57
1458/59	13/14	Ferdinando I, re di Napoli / Morte del re Alfonso V e di Callisto III	<i>Viva, viva Rey Fernando</i> / <i>Miserere nostri</i> 5'41
1459/74	15/16	Morte di Ausiàs March / Nasce Cesare Borgia	<i>La gran dolor</i> (rec.) A.March / <i>El cervel mi fa</i> (strum.) 4'53
1478/80	17/18	Scomunica di Lorenzo "il Magnifico" / Nasce Lucrezia Borgia	<i>Patres nostris</i> J.Cornago / <i>De tous biens plaine</i> (strum.) Des Prez 5'35
1489/92	19/20	Il principe Djem ostaggio in Vaticano / Fine del regno di Granada	Taksim & Danza (Anon. Ottomano) / <i>Viva el Gran Rey</i> . C. Verardi 10'30
1492	21/22	Morte di Lorenzo de' Medici / Espulsione degli ebrei dalla Spagna	<i>Quis Deus capita</i> Heinrich Isaac / <i>La rosa enflorace</i> Sefardita 13'07

CD 2 Supremus est mortalibus: Culmine e fine di un sogno 1492 – 1509

III Culmine e fine di un sogno			
1492/93	1/2	Rodrigo Borgia è eletto papa (Alessandro VI) / Accoglie gli ebrei sefarditi	<i>Salve regis</i> M. de Orto / Canto di pace in Ebraico 11'09
1493/96	3/5	Matrimonio di Lucrezia/Morte di J. Ockeghem/Capitolazione di Napoli	Elogio de Lucrezia (rec.) / <i>Déploration</i> / <i>Fortuna desperata</i> 6'13
1497/98	6/7	Assassinio del duca di Gandia / Lucrezia si sposa con Alfonso d'Aragona	<i>Absalon fili mi</i> Des Prez / <i>Un cavalier di Spagna</i> 8'09
1498	8/9	Esecuzione di Savonarola / Nasce Rodrigo, figlio di Lucrezia	Tamburi e campane / <i>Une musique</i> (strum.) Des Prez 4'13
1499/1501	10/11	Cesare Borgia si sposa / Egloghe a Roma. La leggenda nera	<i>Donna contro Lurano</i> / <i>Si abrá en estre baldrés</i> J. Enzina 5'06
1503	12/13	Lucrezia e Pietro Bembo / Morte di Alessandro VI	<i>Amor la tua virtute</i> J. Arcadelt / <i>Requiem</i> Josquin Des Prez 7'06
IV Tempi di rivolte e di umanesimo: la Sibilla e le profezie dell'Apocalisse			
1505/06	14/15	Lucrezia, duchessa di Ferrara	<i>Pavana alla Ferrarese</i> Dalza / <i>Éloge</i> Fondraglia 4'09
1507/08	16/18	Morte del duca del Valentino / Lamento per la sua morte / Assassinio di Strozzi	Epitafio / <i>Castalios latices</i> / <i>Agnus Dei</i> Des Prez 9'46
1509	19/20	Le trombe dell'Apocalisse / Il Canto della Sibilla	Fanfara / <i>Sibilla Valenciana</i> , Canzoniere di Gandia 20'33

CD 3 Dal "regno" convulso di Alessandro VI al trionfo spirituale di Francesco Borgia 1510 – 1671

V Battaglie e tregue: responsabilità militari e politiche			
1510/15	1/2	Nasce Francesco Borgia / Vittoria di Marignano	Fantasia I Lluís del Milà / <i>La Batalla</i> . Susato. 4'17
1519/20	3/4	Morte di Lucrezia e dell'imperatore Massimiliano / Guerra delle Germanie	<i>Proch dolor</i> . Josquin Des Prez / <i>La guerra</i> . M. Flecha 5'37
1526/29	5/7	La corte del duca di Calabria / Matrimonio di Francesco Borgia	Fantasia II Milà / <i>Tau garçó</i> Càrceres / <i>Meis olhos</i> 10'32
1536/39	8/10	Morte di Garcilaso de la Vega / Tregua di Nizza / Viceré di Catalogna	<i>Aquella voluntad</i> (rec.) / <i>Jubilate Deo</i> . Morales / <i>O voy</i> Roman 10'22
VI Rinunce e trasformazione spirituale			
1549/55	11/13	Professione di fede / Abbandona Gandia / Incontro con Teresa di Gesù	<i>Credo</i> F. de Borgia / <i>Kyrie</i> I. Venegas / <i>Alma buscarte has</i> 15'00
1555/56	14/15	Assiste in punto di morte Giovanna la Pazza / Abdicazione di Carlo V	<i>Lachrimosa</i> C. Morales / <i>Mille regrets</i> . Des Prez-Narváez 4'00
VII Ultimi anni, morte e canonizzazione di Francesco Borgia			
1565/71	16/17	Attacco dei turchi a Malta / Vittoria di Lepanto	Taksim & Dansa (turco) / <i>Fanfara</i> 4'35
1572	18/19	Massacro del giorno di san Bartolomeo / Morte di Francesco Borgia	Salmo 35. Claude Goudimel / <i>Pie Jesu Domine</i> Morales 5'37
1609	20/21	Editto di espulsione dei moriscos / Deplorazione	<i>El Rey y por S.M.</i> Don Luis Carrillo (rec.) / <i>Deplorazione</i> (strum.) 9'00
1671	22	Canonizzazione di Francesco Borgia	<i>Pange Lingua gloriosi</i> (gregoriano) / Tiento XVII. J. Cabanilles 5'31

DVD Bonus JORDI SAVALL & THE BORGIIAS Documentario sulla creazione del progetto



Montserrat Figueras
Pascal Bertin, Lluís Vilamajó, Marc Mauillon, Furio Zanasi, Daniele Carnovich
Recitanti: Francisco Rojas (spagnolo, latino), Josep Piera (valenciano)
LA CAPELLA REIAL DE CATALUNYA · HESPÈRION XXI
Direzione: Jordi Savall

Concezione musicale del progetto: Jordi Savall & Montserrat Figueras
Drammaturgia e fonti storiche: Josep Piera & Manuel Forcano

CO-PRODUZIONE ALIA VOX / AJUNTAMENT DE GANDIA
La Capella Reial de Catalunya gode del supporto della Generalitat de Catalunya e della Commissione Europea

Registrazioni realizzate in settembre, ottobre e novembre 2009, e nel 2000 e 2004 nella Collegiata di Cardona da Manuel Mohino, Nicolas de Beco e Aline Blondiau. Montaggio e masterizzazione SACD: Manuel Mohino

TESTI IN ITALIANO, CASTELLANO, FRANÇAIS, ENGLISH, CATALÀ & DEUTSCH



Copertina: Disputa di Santa Caterina. Pinturicchio (1454-1513) Vaticano. Appartamenti Borgia © 1990 Foto Scala, Firenze.
© & ALIAVOX 2010 Prodotto in Austria da Sony DADC Austria AG
Realizzazione editoriale: Agnès Prunés / Grafica: Eduardo Nestor Gomez-Scaranfino