

Ottone in villa RV 729

	Sinfonia	
CDI	1 Allegro	2'33
	2 Larghetto	0'54
	3 [Allegro]	0'38
	 Atto primo	
	4 Scena 1 [Cleonilla] Recitativo	1'21
	5 Scena 1 [Cleonilla] Aria <i>Quanto m'alletta</i>	4'09
	6 Scena 2 [Cleonilla, Caio] Recitativo	0'45
	7 Scena 2 [Caio] Aria <i>Sole degl'occhi miei</i>	3'21
	8 Scena 2 [Cleonilla, Caio] Recitativo	0'12
	9 Scena 3 [Ottone, Caio, Cleonilla] Recitativo	2'18
	10 Scena 3 [Cleonilla] Aria <i>Caro bene</i>	1'42
	11 Scena 4 [Ottone, Caio] Recitativo	0'48
	12 Scena 4 [Ottone] Aria <i>Par tormento</i>	2'49
	13 Scena 5 [Caio, Tullia] Recitativo	2'18
	14 Scena 5 [Caio] Aria <i>Chi seguir vuol la costanza</i>	2'51
	15 Scena 6 [Tullia] Recitativo	0'44
	16 Scena 6 [Tullia] Aria <i>Con l'amor di donna amante</i>	2'44
	17 Scena 7 [Ottone, Cleonilla, Decio] Recitativo	1'22
	18 Scena 7 [Ottone] Aria <i>Frema pur</i>	4'25
	19 Scena 8 [Cleonilla, Tullia, Decio] Recitativo	0'58
	20 Scena 8 [Decio] Aria <i>Il tuo pensiero è lusinghiero</i>	2'32
	21 Scena 9 [Cleonilla, Tullia] Recitativo	2'47
	22 Scena 9 [Cleonilla] Aria <i>Che fè, che amor</i>	2'01
	23 Scena 10 [Caio, Tullia] Recitativo	0'32
	24 Scena 10 [Tullia] Aria <i>Sì, sì, deggio partir</i>	2'10
	25 Scena 11 [Caio] Recitativo	0'30
	26 Scena 11 [Caio] Aria <i>Gelosia</i>	3'16

Atto secondo

27	Scena 1 [Decio, Ottone] Recitativo	1'54
28	Scena 1 [Ottone] Aria <i>Come l'onda</i>	2'58
29	Scena 2 [Decio, Caio] Recitativo	1'04
30	Scena 2 [Decio] Aria <i>Che giova il trono al Re</i>	3'10
31	Scena 3 [Caio, Tullia] Recitativo	2'25
32	Scena 3 [Caio, Tullia (eco)] Aria <i>L'ombre, l'aure, e ancora il rio</i>	7'02
33	Scena 4 [Tullia, Caio] Recitativo	0'27
34	Scena 4 [Caio] Aria <i>Su gl'occhi del tuo ben</i>	2'20
35	Scena 5 [Tullia] Recitativo	0'28
36	Scena 5 [Tullia] Aria <i>Due tiranni ho nel mio core</i>	4'31

CD2

1	Scena 6 [Cleonilla, Caio] Recitativo	1'09
2	Scena 6 [Caio] Aria <i>Leggi almeno, tiranna infedele</i>	5'35
3	Scena 7 [Cleonilla, Ottone] Recitativo	2'58
4	Scena 7 [Cleonilla] Aria <i>Tu vedrai</i>	3'02
5	Scena 8 [Decio, Cleonilla, Ottone] Recitativo	0'32
6	Scena 8 [Cleonilla] Aria <i>Povera fedeltà</i>	2'11
7	Scena 9 [Decio, Ottone] Recitativo	0'31
8	Scena 9 [Decio] Aria <i>Ben talor favella il Cielo</i>	2'43
9	Scena 10 [Ottone, Caio] Recitativo	1'52
10	Scena 10 [Ottone] Aria <i>Compatisco il tuo fiero tormento</i>	4'39
11	Scena 11 [Caio] Recitativo	0'34
12	Scena 11 [Caio] Aria <i>Io sembro appunto</i>	3'14
13	Scena 12 [Tullia] Recitativo	0'44
14	Scena 12 [Tullia] Aria <i>Misero spirto mio</i>	4'25

Atto terzo

15	Scena 1 [Decio, Ottone] Recitativo	0'45
16	Scena 1 [Ottone] Aria <i>Tutto sprezzo, e trono, e impero</i>	2'28
17	Scena 2 [Decio] Recitativo	0'47
18	Scena 2 [Decio] Aria <i>L'esser amante</i>	3'45
19	Scena 3 [Cleonilla, Caio] Recitativo	0'24
20	Scena 3 [Cleonilla] Aria <i>No, per te non ho più amor</i>	1'59
21	Scena 4 [Tullia, Caio, Cleonilla] Recitativo	1'19
22	Scena 4 [Caio] Aria <i>Guarda in quest'occhi</i>	4'19
23	Scena 5 [Tullia, Cleonilla] Recitativo	0'47
24	Scena 5 [Tullia] Aria <i>Che bel contento</i>	1'48
25	Scena 6 [Caio, Cleonilla] Recitativo	0'36
26	Scena ultima [Ottone, Decio, Cleonilla, Caio, Tullia] Recitativo	3'42
27	Scena ultima [Ottone, Decio, Cleonilla, Caio, Tullia] Coro <i>Grande è il contento</i>	0'48