

MAURICE RAVEL

(1875–1937)

Bolero

1 Tempo di bolero, moderato assai [14'11]

Daphnis et Chloé:

Fragments symphoniques

2^e série

2 **Lever du jour:** Lent [6'28]

3 **Pantomime:** Lent – Très lent – Vif – Très lent [6'35]

4 Lent – Animé: **Danse générale** [4'56]

CLAUDE DEBUSSY

(1862–1918)

La Mer

Trois esquisses symphoniques

5 **I. De l'aube à midi sur la mer:** Très lent – Modéré, [9'48]
sans lenteur – Un peu plus mouvementé (Très rythmé) –
(En retenant peu à peu) Très lent

6 **II. Jeux de vagues:** Allegro (dans un rythme [7'31]
très souple) – Animé

7 **III. Dialogue du vent et de la mer:** Animé et [8'56]
tumultueux – Très animé

Philharmonia Orchestra

Solo flute (Daphnis et Chloé): Kenneth Smith

GIUSEPPE SINOPOLI

DDD · © 1990 Deutsche Grammophon GmbH, Hamburg · [58'53]



DIGITAL · STEREO

427 644-2 GH

POL 925



Printed in West Germany by /
Imprimé en RFA par Neef, Wittingen
Made in West Germany
Fabriqué en RFA

LC0173