

ALFRED SCHNITTKE (*1934)

- [1] – [6] **Concerto grosso no. 1** (1976–77) [28'06]
for two violins, harpsichord, prepared piano
and string orchestra
für zwei Violinen, Cembalo, präpariertes Klavier
und Streichorchester
GIDON KREMER, TATIANA GRINDENKO, *violin*
YURI SMIRNOV, *harpsichord & prepared piano*
HEINRICH SCHIFF, *conductor*
- [7] **Quasi una sonata** (1987) [21'48]
for violin and chamber orchestra
für Violine und Kammerorchester
GIDON KREMER, *violin & conductor*
YURI SMIRNOV, *piano*
- [8] **Moz-Art à la Haydn** (1977) [12'05]
Game with music for two violins,
two small string orchestras, double bass and conductor
Spiel mit Musik für zwei Violinen,
zwei kleine Streichorchester, Kontrabaß und Dirigent
GIDON KREMER, *violin & conductor*
TATIANA GRINDENKO, *violin*

THE CHAMBER ORCHESTRA OF EUROPE

Live recording · Konzertmitschnitt · Enregistrement public · Registrazione dal vivo

DDD · © 1990 Deutsche Grammophon GmbH, Hamburg · [62'18]



DIGITAL · STEREO
429 413-2 GH

POL 925



LC0173