

Podoby evropské lidové hudby II.

LIDOVÁ HUDBA VE SBÍRKÁCH ETNOLOGICKÉHO ÚSTAVU AV ČR

NEJSTARŠÍ FONOGRAFICKÉ ZÁZNAMY

- 1) MALÁ SELSKÁ MUZIKA Z CHODSKA
- 2) PÍSNĚ Z HODONÍNSKA

ZÁZNAMY FONOGRAFICKÉ KOMISE ČAVU

- 3) CHODSKÁ DUDÁCKÁ MUZIKA
- 4) PÍSEŇ Z DOLAN U PLZNĚ
- 5) PÍSNĚ Z HNAČOVA U KLATOV
- 6) PÍSNĚ Z JIČINA
- 7) PÍSNĚ Z ROŽNOVA POD RADHOŠTĚM
- 8) PÍSEŇ Z CHROMČE U ŠUMPERKA
- 9) PÍSEŇ Z LIPTÁLA
- 10) ZPĚV A CIKÁNSKÁ MUZIKA Z ORAVY
- 11) MUŽSKÝ ZPĚV Z PODKARPATSKÉ RUSI
- 12) PÍSNĚ Z LUŽICE

NAHRÁVKY PRAŽSKÉHO PRACOVIŠTĚ

- 13-14) MASOPUST V DOBRKOVSKÉ LHOTCE
- 15) PONOCENSKÉ VYTRUBOVÁNÍ Z PODBRDSKA

NAHRÁVKY BRNĚNSKÉHO PRACOVIŠTĚ

- 16) ŽATEVNÍ PÍSNĚ Z KYSUC
- 17) PÍSNĚ Z JABLUNKOVSKA
- 18) BALADA Z JABLUNKOVSKA
- 19) SEDLÁCKÉ Z HORŇÁCKA
- 20-21) PÍSNĚ ZE STRÁŽNICE
- 22) MASOPUST V BYSTRICI POD LOPENÍKEM
- 23) MUŽSKÝ ZPĚV Z TVRDONICE
- 24) PLÁČ NAD MRTVÝM Z VÝCHODNÍHO SLOVENSKA
- 25-26) ROMSKÉ PÍSNĚ Z OSTRAVY
- 27-28) MUZIKA Z ORAVY
- 29) PRAVOSLAVNÝ LITURGICKÝ ZPĚV Z VRBNIKU

SOUČASNÁ ZPRACOVÁNÍ TRADIČNÍ HUDBY

- 30) IRSKÉ DUDÁCKÉ MELODIE
- 31) KDYBYCH JÁ VĚĎELA, CO DĚLÁ MATĚJ

CELKOVÝ ČAS/TOTAL TIME: 69:58



PRODUKCE: LUBOMÍR TYLLNER, DRAMATURGIE: MATĚJ KRATOCHVÍL, MARTA TONCROVÁ, LUBOMÍR TYLLNER
MASTERING A ZVUKOVÉ ZPRACOVÁNÍ: MIROSLAV LOUDIL, MARTIN ZÁRUBA, GRAFICKÉ ZPRACOVÁNÍ: JIŘÍ ŠULC

© ETNOLOGICKÝ ÚSTAV AV ČR 2005

DISTRIBUCE: EÚ AV ČR, NA FLORENCI 3, 110 00 PRAHA 1, TEL.: 222 828 611, E-MAIL: GERGELOVA@EU.CAS.CZ