



**CHER**  
zpěvačka a herečka

**06** věst

„Užívala jsem si zábavy a pak přišla deprese. Po krásném období mě něco zlomilo. To je život, směsice krásy a hrůzy.“



**KEIRA KNIGHTLEY**  
herečka

**24** vědět

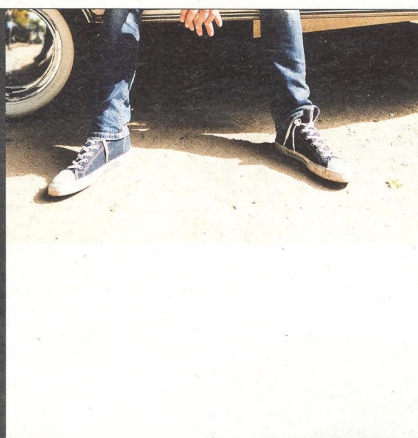
„Víc zajímavých, silných postav podle mého gusta jsem vždycky nacházela spíš v historických látkách. Už třeba proto, že historické filmy stojí na ženách mnohem častěji než snímky z moderní doby.“



**STANISLAV KOMÁREK**  
biolog a filozof

**16** věst

„Že je něco majoritní proud, ještě neznamená, že v tom je patent na pravdu – majoritní proud věřival i na čarodějnice.“



**MARTIN CHODÚR**  
hudebník

**42** slyšet

„Nikdy jsem se za svou účast v SuperStar nestyděl. Na rozdíl od některých mých kolegů, kteří touto soutěží nebo podobnými prošli, nemám potřebu se od ní nějak distancovat a zdůrazňovat, že dnes už dělám něco naprosto jiného.“



**TOMÁŠ MITÁČEK**  
ekozemědělec

**34** vědět

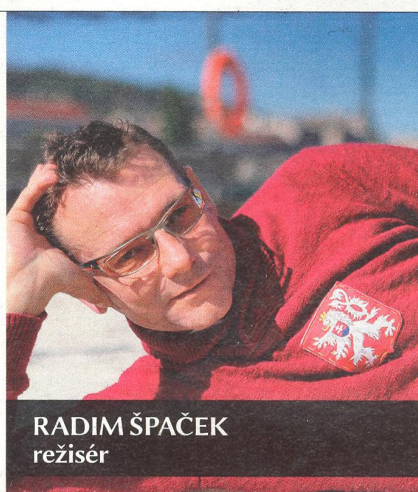
„Dřív bylo orání dáno silou zvířat. Na poli chodila po vrstevnici. Kůň nebyl schopen utáhnout pluh do kopce a ani z kopce. Pak přišly traktory. Jezdily lehce nahoru, dolů. A to je přece proti zdravému selskému rozumu.“



**EVA VRABCOVÁ NYVLTOVÁ**  
vytrvalostní běžkyně

**50** zažít

„Bylo minus dvacet, do toho stres, únava, prostředí, v němž mi nebylo dobře. Najednou jsem cítila, že tam nechci být, že jsem hrozně vyčerpaná.“



**RADIM ŠPAČEK**  
režisér

**56** měnit

„Když přišla revoluce, bylo mi šestnáct a na jaře jsem po hádce s tátou odešel z domova a začal žít úplně jiný život.“

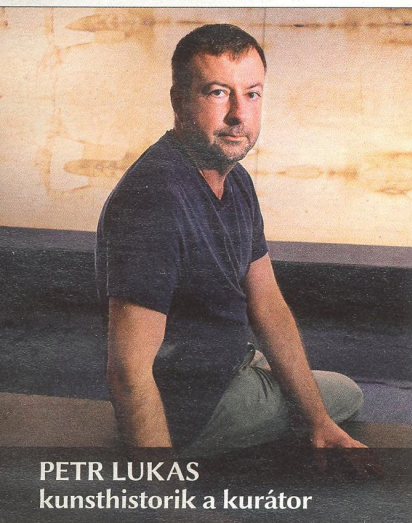




**TEREZA BONNET ŠENKOVÁ**  
cvičitelka

## 64 měnit

„Rovnováha je inspirující – hlavně v dnešní době. Takže proč se držet toho, že jóga je pouze duchovní záležitost pro pokorně cvičící, meditující, jógově se tvářící osvícené jedince?“



**PETR LUKAS**  
kunsthistorik a kurátor

## 68 vidět

„Nechtěli jsme návštěvníkům ukazovat běžnou reprodukci, která by vznikla z nějaké doupravené fotografie z výstavy plátna. Chtěli jsme, aby opravdu věděli, jak Turínské plátno vypadá.“



**ROŠŤA NOVÁK**  
principál a herec

## 86 cítit

„Připadal jsem si jako blbec a vadilo mi, že si to okolí o mně myslí. Proto jsem na sebe upozorňoval různým způsobem. Třeba extrémní vizáží.“



## 78 vidět

„Pokud úřad uzná za vhodné, rodiče musejí projít třeba kursem zvládnání agresivity nebo komunikace s teenagery. To, že vás někdo učí, jak máte mluvit s vlastním dítětem, je dost ponižující.“

**HANA ROGULJIČ**  
spisovatelka a scenáristka



**LADISLAV PEŠEK**  
herec

## 96 vzpomínat

„Herci tehdy stáli na okraji společnosti. Vyvolávalo to ve mně pocit určitého osamocení a plachosti, které jsem překonával ctižádostí.“