

Obsah

| | |
|--|-----|
| Jak zacházet se svými stíny | 7 |
| Jak napsat text, zapamatovat si ho a umět si ho rekonstruovat | 8 |
| Plevely | 11 |
| Bezpečná vzdálenost | 17 |
| Návrat domů přes les | 23 |
| Poloviny | 27 |
| Záměna | 33 |
| Ségra mého bráchy | 42 |
| Raději nic neříkat | 46 |
| O věcech, lidech a řečech | 52 |
| Cestopis | 56 |
| Les a lov | 74 |
| Faun | 77 |
| Každý jsme Oidipus | 88 |
| Lastoka | 107 |
| V hájence | 113 |
| Umělec v krizi | 118 |
| Pozapomenutá slova | 121 |
| Významné roviny naší domoviny | 123 |
| Láska za časů globalizace | 128 |
| Co to vlastně mezi lidmi je | 134 |
| Možnosti tady nejsou, žádné | 139 |
| O snech a lidech | 141 |
| Tři vstávání | 144 |
| Příznaky | 147 |
| Když v Žáru přšelo | 164 |
| Brát to pozitivně? | 172 |