

Barvité paměti neobyčejné zubařky, která se nebála nikoho a ničeho

Mladou Lucile Bradsockovou donutí kruté okolnosti Francouzské revoluce opustit rodnou Normandii a odejít do Paříže, kde její život nabere nečekané obrátky. Vyučí se u slavného zubaře a rozhodne se zasvětit život napravování křivd, spácháných na nevinných lidech, a to za pomoci originální zbraně v podobě svého řemesla. V průběhu dlouhého života na třech kontinentech se jí do křesla posadí ne jeden velikán té doby: Robespierre, Ludvík XVI., George Washington, markýz de La Fayette nebo Napoleon. Poslechněte si příběh milovnice života Lucile, jejíž kleště přepisovaly dějiny.



Sylva Talpová (1955) | Narodila se v Karviné, původně chtěla studovat medicínu, ale po maturitě na gymnáziu doprovázela jako partnerka spolužáka u přijímacích zkoušek na JAMU do Brna a byla sama přijata. Po studiích působila rok v divadle Oldřicha Stibora v Olomouci a poté zakotvila v brněnském Divadle bratří Mrštíků (dnešní Městské divadlo Brno). Od roku 2000 pedagogicky působí na JAMU. Zaměřuje se především na dabing, věnuje se i dabingové režii a dramaturgii. Spolupracuje s Českým rozhlasem Brno, pro který připravuje čtení na pokračování a přednes poezie a účinkuje v rozhlasových hrách.

Román | Nezkrácená verze na 1 mp3 CD | Celková délka 12 hodin 24 minut

Nahrávka vznikla podle knihy Franze-Oliviera Giesberta *Trhačka zubů* vydané nakladatelstvím Argo v roce 2017. Copyright © Editions Gallimard, 2016. Z francouzského originálu *L'arracheuse de dents*, vydaného nakladatelstvím Gallimard v Paříži v roce 2016, přeložil Jan Seidl. Translation © Jan Seidl, 2017. Čte Sylva Talpová. Hudba Mario Buzzi. Režie Ondřej Jirásek. Zvuk Pavel Smělý. Editace Viktor Černý. Produkce nahrávky Vladimíra Jirásková. Natočeno ve Studiu Škroupova Brno. Obálka Jana Kloučková Kudrnová. Úprava obalu pro CD Emil Křížka. Foto autora Catherine Hélie © Editions Gallimard. Odpovědná redaktorka Tereza Melicharová. Vydalo Tympanum, s. r. o., v září 2018. Bolzanova 1615/1, 110 00 Praha 1.

www.tympanum.cz

