

Koule se pak stala podle stejné ankety nejoblíbenějším pořadem roku. Inscenaci nastudoval režisér Aleš Vrzák jako první příspěvek do cyklu původních rozhlasových her Vinohradská 12.

David Drábek vystudoval na Filozofické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci obor filmová a divadelní věda. Ještě v době univerzitních studií založil spolu s Darkem Králem divadelní Studio Hořící žirafy, pro které své hry psal a také je režíroval. V letech 1996–2001 pracoval jako dramaturg činohry Moravského divadla v Olomouci. V letech 2001–2003 vedl nově vzniklou alternativní scénu Hořící dům. Jako autor a kmenový režisér pak působil v pražském divadle Minor a pohostinsky spolupracoval s řadou dalších českých divadel (Divadlo na Vinohradech, Divadlo Na zábradlí, Národní divadlo Brno). Od sezony 2008/2009 je uměleckým šéfem Klicperova divadla v Hradci Králové. Na svém kontě má několik ocenění, například dvakrát jeho hry zvítězily v soutěži Cen Alfréda Radoka. Ve stejné soutěži byly oceněny i české premiéry jeho her. Také jeho rozhlasový debut – hra Vykřičené domy – získal Cenu Prix Bohemia Radio v roce 2008.

Martin Velíšek

KOULE

David Drábek

1	Neplatný pokus	5:39	5	Zpovědi	12:00
2	Uvnitř jsem ze žuly	14:52	6	Radmila	7:28
3	Špatná otázka	8:09	7	Závěrečná řeč	5:29
4	Trenér	4:04		Celkový čas	57:46