

SPIS TREŚCI

9	WSTĘP
10	METODA BADAŃ
12	STAN BADAŃ
13	TŁO HISTORYCZNE – UNIwersYTET KRAKOWSKI W W. XVII
22	VATES, ORATOR, ECCLESIASTES, IURECONSULTUS. BIOGRAFIA SEBASTIANA PISKORSKIEGO
31	UDZIAŁ W PRZEDSIĘWZIĘCIACH ARTYSTYCZNYCH
31	Zarys problematyki
34	Założenie pielgrzymkowe w Grodzisku
42	Kościół w Żębocinie
44	Kościół św. Anny w Krakowie
66	Relikwiarz głowy św. Jana Kantego
68	Aranżacja prezbiterium kościoła Klarysek pw. Trójcy Świętej w Starym Sączu
70	Przebudowa kościoła Klarysek pw. św. Andrzeja w Krakowie
73	Portal kaplicy Doktorów przy katedrze krakowskiej
74	PROGRAMY IKONOGRAFICZNE
74	Zarys problematyki
82	Kwiatki Świętej Pustynie. Założenie pielgrzymkowe w Grodzisku
112	Sola inter omnes Lechiades. Kościół parafialny w Żębocinie
113	Świątynia Mądrości. Kościół św. Anny
169	Ibunt de virtute in virtutem. Relikwiarz na głowę św. Jana Kantego
179	Universum Trinitatis Complementum. Kościół Klarysek pw. Trójcy Świętej w Starym Sączu
179	Floruit Virga Aaron. Kościół Klarysek pw. św. Andrzeja w Krakowie
191	ŹRÓDŁA INSPIRACJI
191	Retoryka
197	Symbolika i emblematyka
201	Estetyka
203	Matematyka, gnomika, astronomia
207	GŁÓWNE WĄTKI TREŚCIOWE
207	Córka Gołębice Niebieskiej. Homiletyka maryjna
211	Satis colueris, si imitatus fueris. Kult świętych polskich
222	Mare gratiarum non complecteris, nisi volumen in lineam, caelum in circulum contrahere velis. Kult cudownych wizerunków
233	Ludi seculares. Historia i pamiątki historyczne
237	Generosa proles Almae Parentis Sarmaticae. Nobilitacja uniwersytetu
246	Pustynia po przyjacielsku z Bogiem się ciesząca. Fascynacja eremityzmem
249	Profunda viscerum terrae sepulchra sciscitabor. Stosunek do przyrody
255	Glans światłości wiecznej. Symbolika światła
261	Per visibila in invisibilium amorem. Dydaktyczna rola sztuki
262	Miłość budownicza. Poglądy na architekturę
267	DOCTOR ET DUCTOR. POZYCJA W ŚRODOWISKU ARTYSTYCZNYM
286	NIHIL GRATIOSIUS IN POLONIA DIVAE ANNAE BASILICA. SEBASTIAN PISKORSKI A SZTUKA 2. POŁOWY W. XVII I XVIII
298	ZAKOŃCZENIE
299	BIBLIOGRAFIA
323	INDEKS OSÓB
329	INDEKS TOPOGRAFICZNY
333	SUMMARY