

ÚVOD	Roman Musil	5
GLOSA NA ÚVOD	Západočeská galerie v Plzni Dušan Buran	7
	Slovenská národní galerie v Bratislavě	

Katarína Beňová

## **Z akademie do přírody** **9**

Podoby krajinomalby ve střední Evropě 1860–1890

### **I. Východiska / Z akademie** **17**

### **II. Cesta do Barbizonu** **51**

### **III. Szolnok a umělecké kolonie** **99**

### **IV. Do přírody** **123**

### **V. Kabinet kresby** **159**

## **Synové a dcery lesa** **181**

Závěr aneb podoby krajinomalby ve střední Evropě  
v letech 1860–1890

Markéta Theinhardt

## **„Radostná zvěst z Barbizonu“** **191**

Francouzská postromantická krajinomalba  
a středoevropští malíři

SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY	205
SEZNAM VYOBRAZENÍ	210
SEZNAM VYSTAVENÝCH DĚL	218
RESUMÉ	223