

INHALT

A	GUTE WISSENSCHAFT	11
	Wissenschaft verstehen	12
	1 Kulturelle Skripte und Wissenschaft	12
	2 Präzision in Denken, Sprechen und Schreiben	13
	3 Das „Gemachtsein“ wissenschaftlicher Texte	16
	Standards wissenschaftlichen Arbeitens	18
	1 Objektivität	18
	2 Originalität und Relevanz.	21
	3 Ehrlichkeit	22
	Bewertungskriterien studentischer Texte	24
	1 Anforderungen an studentische Texte	24
	2 Gewichtung der Anforderungen.	25
	Tabufrage, Test	26
B	KORREKT ZITIEREN	27
	Funktionen von Zitaten	28
	1 Zitate, wissenschaftlicher Diskurs und der <i>impact factor</i>	28
	Formen des Zitats	29
	1 Direktes und indirektes Zitat.	29
	2 Plagiate	30
	Formal korrekt Zitieren	32
	1 Deutsches und amerikanisches Zitiersystem	32
	2 Formalia und Abkürzungen	33
	Grundsätze des Zitierens	34
	1 Aus welchen Quellen kann ich zitieren?	34
	2 Wann sollte ich paraphrasieren, wann direkt zitieren?	34
	3 Worauf sollte ich beim Paraphrasieren besonders achten?	35
	4 Welchen Umfang sollte ein direktes Zitat haben?	36
	5 Wie sollte ich direkte Zitate einbetten?	37
	6 Wie gehe ich mit fremdsprachigen Zitaten um?	38
	7 Was mache ich mit Fehlern in Texten, die ich zitieren will?	39
	8 Zitierfehler vermeiden	40
	Übungen zum Zitieren	41
	1 (Nicht) erlaubte Umgangsweisen mit Zitaten	41
	2 Zitate einbetten	43
	3 Zitate kommentieren	47
	Tabufrage, Test, Projekt	49/50

C	WERKZEUGKISTE	51
	Thema bestimmen	52
	1 Thema erschließen	52
	2 Thema ein- und von anderen Themen abgrenzen	54
	3 Thema visualisieren	56
	Forschungsfrage formulieren	57
	1 Vorwissen dokumentieren	57
	2 Frageabsicht festlegen	58
	3 Forschungsfrage neutralisieren, präzisieren und kontextualisieren	60
	Erkenntnisinteresse verdeutlichen	62
	Prämissen setzen	64
	Zentrale Begriffe definieren	66
	Thesen aufstellen	68
	Argumentieren – Binnenstruktur von Texten anlegen	72
	1 Argumente und Argumentation	72
	2 Satzbezüge und logische Zusammenhänge	76
	3 Eristische Struktur wissenschaftlicher Texte	81
	Strukturieren – Makrostruktur von Texten anlegen	85
	1 Drei Gliederungsformen: Rhombus, Kette, Waage	85
	2 Der Arbeitsprozess des Strukturierens	91
	Tabufrage, Test, Projekt	94
D	TEXTSORTEN IM STUDIUM	95
	Akademische Lehrveranstaltungen	96
	1 Vorlesung, Seminar, Tutorium, Kolloquium	96
	Klausur	98
	1 Textsortenmerkmale	98
	2 Tipps.	100
	Seminararbeit	102
	1 Textsortenmerkmale	102
	2 Bewertungskriterien	103
	3 Tipps.	104
	Essay	106
	1 Textsortenmerkmale	106
	2 Vergleich Seminararbeit – Essay	108
	3 Typische Formulierungen im Essay	109
	4 Tipps.	110
	Tabufrage, Test, Projekt	111/112

Kulturabhängigkeit des Denkens	114
1 Zusammenhang zwischen Kultur, Sprache und Denken	114
Ins Schreiben kommen	116
1 Rekapitulation Lesen	116
2 Schreibdenken	117
3 Mindmapping	118
4 Paragraphing.	119
5 Flow	122
6 Zeitplanung und Schreibort	123
Von fremden zu eigenen Texten	125
Schreiben in der Fremdsprache	128
1 Die eigene Schreibpraxis reflektieren	128
2 Fehler durch unbewusste Übertragungen	129
3 Eine mögliche Hilfe: Übersetzungsprogramme	132
4 Stilblüten und schöne Fehler	132
Textrevison	133
1 Ausreichend Zeit einplanen	133
2 Stilistik verbessern	133
3 Sprachfehler korrigieren	134
4 Metakommunikation angemessen einsetzen	135
5 Argumentation überprüfen	136
6 Übungen zur Textrevison.	137
Feedback einholen	141
1 Rückmeldungen zu Texten geben und von anderen einholen	141
2 Feedback-Instrumente für studentische Texte	142
Tabufrage, Projekt, Test	144
Lehrbuchrallye	145
Kopiervorlagen	146

ANHANG

150

Literaturverzeichnis	151
Bildquellenverzeichnis	152