

	Predhovor (Ing. Ladislav Gamba) . . . . .	27
1	<u>Úvod do technológie (František Kvíčala)</u>	31
1.1	Technológia a jej význam . . . . .	31
1.1.1	Odevná technológia . . . . .	32
1.1.2	Technologická disciplína . . . . .	32
1.1.3	Technologická dokumentácia . . . . .	32
1.1.4	Strihová dokumentácia . . . . .	32
1.2	Základné rozdelenie odevov . . . . .	33
1.2.1	Občiansky, rovnošaty, krojový odev . . . . .	33
1.2.2	Podľa pohlavia . . . . .	33
1.2.3	Podľa účelu . . . . .	33
1.2.4	Podľa vypracovania . . . . .	35
1.2.5	Podľa tvaru . . . . .	36
1.2.6	Podľa častí tela . . . . .	36
1.2.7	Podľa spôsobu výroby . . . . .	37
1.2.8	Druhy oblečenia . . . . .	37
1.2.9	Druhy bielizne . . . . .	38
1.3	Odevné materiály . . . . .	39
1.3.1	Vrchový materiál . . . . .	39
1.3.2	Podšívkový materiál . . . . .	39
1.3.3	Vložkový materiál . . . . .	39
1.3.4	Odevná príprava . . . . .	40
1.4	Montážne členenie odevného výrobku . . . . .	41



2	<u>Technologická a organizačná príprava</u> <u>výroby (František Kvíčala)</u> . . . . .	42
2.1	Technická norma . . . . .	42
2.2	Technický nákres a technický opis . . .	44
2.3	Pracovná operácia . . . . .	45
2.3.1	Technologická pracovná operácia . . . .	45
2.3.2	Organizačná pracovná operácia . . . . .	46
2.3.3	Príklady zostavenia pracovných operácií	47
2.4	Pracovný predpis . . . . .	48
2.4.1	Rekapitulácia . . . . .	49
2.4.2	Súpis pracovných operácií . . . . .	49
2.5	Pracovný postup operácie . . . . .	50
2.6	Výrobný postup . . . . .	50
2.6.1	Zásady pre zostavenie výrobného postupu	51
2.6.2	Podklady a výpočty na zostavenie výrobného postupu . . . . .	52
2.7	Plán podlažia . . . . .	54
2.8	Prílohy . . . . .	55
2.8.1	Technický nákres a technický opis pánskeho saka . . . . .	55
2.8.2	Technický nákres a technický opis predných dielcov pánskeho saka . . . . .	57
2.8.3	Technický nákres a technický opis povrchových polpredkov pánskeho saka . . .	59
2.8.4	Technický nákres a technický opis vonkajšieho bočného dvojvýpustkového vrečka s príklopkou . . . . .	61
2.8.5	Technický nákres a technický opis operácie . . . . .	63
2.8.6	Rekapitulácia - príklad . . . . .	64
2.8.7	Súpis operácií - príklad . . . . .	65
2.8.8	Pracovný postup operácie - príklad . . .	67
2.8.9	Výrobný postup - príklad . . . . .	68



3	<u>Dielenské zariadenie (Ing. Vladimír Motejl, CSc.)</u> . . . . .	78
3.1	Zariadenia na technickú prípravu výroby	78
3.2	Zariadenia na oddel'ovací proces . . . . .	79
3.2.1	Zariadenia na nakladanie odevných materiálov do náloží . . . . .	79
3.2.2	Zariadenia na prenášanie nákresov strihových polôh . . . . .	80
3.2.3	Zariadenia na konvenčné spôsoby oddel'ovania . . . . .	81
3.2.3.1	Zariadenia na strihanie . . . . .	81
3.2.3.2	Zariadenia na rezanie . . . . .	81
3.2.3.3	Zariadenia na vysekávanie . . . . .	83
3.2.4	Zariadenia na nekonvenčné spôsoby oddel'ovania . . . . .	83
3.2.5	Zariadenia na úpravu odevných dielov . . . . .	83
3.3	Zariadenia na spájací proces . . . . .	84
3.3.1	Zariadenia na spájací proces šitia . . . . .	84
3.3.1.1	Šijacie stroje bez automatizačných prvkov	86
3.3.1.2	Šijacie stroje s automatizačnými prvkami	87
3.3.1.3	Prídavné zariadenia k šijacím strojom . . . . .	90
3.3.2	Zariadenia na spájací proces lepenia . . . . .	92
3.3.3	Zariadenia na spájací proces zvarovania . . . . .	93
3.3.4	Zariadenia na nitovanie . . . . .	94
3.4	Zariadenia na tepelný tvarovací proces	94
3.4.1	Žehličky a žehliace telesá . . . . .	95
3.4.2	Žehliarske dosky a žehliarske stoly . . . . .	96
3.4.3	Žehliace stroje . . . . .	96
3.4.3.1	Žehliace lisy . . . . .	97
3.4.3.2	Žehliace figuríny . . . . .	98
3.4.3.3	Žehliace komory (tunely, finišery) . . . . .	98
3.4.3.4	Žehliace agregáty . . . . .	99
3.4.3.5	Žehliace linky . . . . .	100



3.4.4	Podleповacie a fixačné stroje . . . . .	100
3.4.5	Plisovacie stroja . . . . .	101
3.4.6	Pomocné zariadenia . . . . .	101
3.5	Zariadenia na dokončovací proces . . . . .	101
3.6	Doplňkové a pomocné zariadenia . . . . .	102
3.7	Pomôcky na výrobu odevov . . . . .	103
3.8	Perspektívy vývoja dielenských zariadení	105
4	<u>Bezpečnosť a hygiena práce (Božena Krúťová)</u> . . . . .	106
4.1	Hygiena pracoviska a osobná hygiena . . . . .	107
4.2	Povinnosti vedúcich pracovníkov na úseku bezpečnosti a hygieny práce . . . . .	109
4.3	Všeobecné zásady a povinnosti všetkých pracovníkov na úseku bezpečnosti a hygieny práce . . . . .	110
4.4	Kontrolné orgány . . . . .	112
4.5	Najdôležitejšie predpisy pre ochranu bezpečnosti a hygieny práce . . . . .	113
5	<u>Žehlenie (Ján Koník)</u> . . . . .	114
5.1	Technické podmienky a účel žehlenia . . . . .	114
5.2	Spôsoby žehlenia . . . . .	116
5.2.1	Ručné žehlenie . . . . .	117
5.2.2	Strojové žehlenia . . . . .	117
5.3	Druhy žehlenia . . . . .	117
5.3.1	Elektrické žehlenie . . . . .	117
5.3.2	Parné žehlenie . . . . .	118
5.3.3	Elektroparné žehlenie . . . . .	118
5.4	Žehliace stroje . . . . .	118
5.4.1	Ploché žehliace stroje . . . . .	119
5.4.2	Tvarovkové žehliace stroje . . . . .	119
5.4.3	Zažehľovacie žehliace stroje . . . . .	119



5.4.4	Bustové žehliace stroje . . . . .	119
5.4.5	Plisovacie žehliace stroje . . . . .	120
5.4.6	Šablónové žehliace stroje . . . . .	120
5.4.7	Dekatovacie žehliace stroje . . . . .	121
5.4.8	Žehliace figuríny . . . . .	121
5.5	Predbežné žehlenie . . . . .	121
5.6	Medzioperačné žehlenie . . . . .	122
5.6.1	Rozžehľovanie a prežehľovanie švíkov a záševkov . . . . .	122
5.6.2	Zažehľovanie tvarov odevov . . . . .	122
5.6.3	Žehlenie okrajov a tenčenie . . . . .	123
5.7	Konečné žehlenie . . . . .	123
5.7.1	Stenčovanie . . . . .	124
5.7.2	Ožehľovanie . . . . .	124
5.7.3	Dožehľovanie . . . . .	125
5.7.4	Kvalita žehlenia . . . . .	126
6	<u>Strihanie (Ing. Ladislav Gamba)</u> . . . . .	127
6.1	Základné pojmy . . . . .	128
6.2	Úseky oddeľovacieho procesu . . . . .	130
6.2.1	Kreslenie a reprodukovanie polôh . . . . .	130
6.2.1.1	Priame spôsoby zhotovovania polohového nákresu . . . . .	131
6.2.1.2	Nepriame spôsoby zhotovovania polohového nákresu . . . . .	131
6.2.2	Nakladanie . . . . .	135
6.2.3	Oddeľovanie strihových dielov a častí odevu . . . . .	141
6.2.4	Značenie technologických bodov na odev- ných dieloch . . . . .	144
6.3	Vylučovanie chýb materiálu pri strihaní	145
6.4	Strihanie rôznych druhov a vzorov materiálov . . . . .	146
6.5	Technické požiadavky na strihanie . . . . .	147



7	<u>Ručné a strojové šitie (Jana Nováková)</u> . .	149
7.1	Stehy . . . . .	149
7.1.1	Technika ručného šitia . . . . .	149
7.1.2	Druhy ručných stehov . . . . .	150
7.1.3	Postup pri zhotovovaní ručných stehov . .	151
7.1.3.1	Pomocné stehy . . . . .	151
7.1.3.2	Spájacie stehy . . . . .	152
7.1.3.3	Obšívacie stehy . . . . .	154
7.1.3.4	Ozdobné stehy . . . . .	155
7.2	Švy . . . . .	156
7.2.1	Druhy švov podľa vyhotovenia . . . . .	157
7.2.1.1	Chrbátované švy . . . . .	157
7.2.1.2	Preplátované švy . . . . .	159
7.2.1.3	Začistovacie švy . . . . .	160
7.2.1.4	Dotykové švy . . . . .	163
7.2.2	Druhy švov podľa úpravy . . . . .	164
7.2.3	Druhy švov podľa funkcie . . . . .	164
7.2.4	Zhotovovanie a úprava švov so zreteľom na odevný materiál . . . . .	165
7.2.4.1	Priesvitné odevné materiály . . . . .	165
7.2.4.2	Nestrapkavé primerane hrubé odevné materiály . . . . .	165
7.2.4.3	Strapkavé primerane hrubé odevné materiály	166
7.2.4.4	Strapkavé hrubé tkaniny . . . . .	166
7.3	Záševky . . . . .	166
7.3.1	Druhy záševkov podľa zhotovenia . . . . .	167
7.3.2	Postup zhotovovania . . . . .	167
7.4	Rohy . . . . .	169
7.4.1	Vonkajší roh . . . . .	169
7.4.2	Vnútorňý roh . . . . .	170
7.4.3	Striedavo našitý roh . . . . .	172
7.5	Oblúky . . . . .	173
7.5.1	Vonkajší oblúk . . . . .	173



7.5.2	Vnútorný oblúk . . . . .	174
7.5.3	Zošívanie dielov do vlnovky . . . . .	174
7.5.4	Tvarované lemovacie švy . . . . .	175
7.6	Prišívanie zapínadiel . . . . .	176
7.6.1	Prišívanie gombíkov . . . . .	176
7.6.2	Prišívanie spínačiek . . . . .	178
7.6.3	Prišívanie háčikov a očiek . . . . .	179
7.7	Obtáhovanie gombíkov a praciek . . . . .	181
8	<u>Dierky (Věra Zachystalová)</u> . . . . .	182
8.1	Druhy dierok podľa zhotovovania . . . . .	182
8.2	Ručne vyšité dierky . . . . .	183
8.2.1	Dvojuzávierková dierka . . . . .	183
8.2.2	Kolienková dierka . . . . .	184
8.2.3	Očková dierka . . . . .	186
8.2.3.1	Lesklá dierka . . . . .	186
8.2.3.2	Ťahaná dierka . . . . .	187
8.3	Dierky šité strojom . . . . .	187
8.3.1	Výpustková dierka . . . . .	187
8.3.2	Lemovaná dierka . . . . .	190
8.3.3	Švíková dierka . . . . .	190
8.4	Dierky vyšité strojom . . . . .	191
8.5	Neprestrihnuté dierky . . . . .	192
9	<u>Záhyby (Věra Zachystalová)</u> . . . . .	193
9.1	Druhy záhybov podľa vzhľadu . . . . .	193
9.2	Druhy záhybov podľa žehlenia . . . . .	196
9.3	Časti záhybu . . . . .	197
9.3.1	Šírka protizáhybovej plochy . . . . .	197
9.3.2	Šírka záhybu . . . . .	197
9.3.3	Prehnutie . . . . .	198
9.4	Umiestnenie švíkov, úprava švíkovej a koncovej záložky v šírke protizáhybovej plochy . . . . .	198



9.4.1	Úprava švíkovej záložky pri zožehlenom alebo podžehlenom záhybe po zhotovení koncovej záložky na sukniach z hrubých odevných materiálov (obr. 9.18) . . . . .	198
9.4.2	Úprava švíkovej záložky pri zožehlenom alebo podžehlenom záhybe na sukniach z tenších odevných materiálov (obr. 9.19, 9.20) . . . . .	199
9.4.3	Úprava rozžehleného chrbátovaného šva v koncovej záložke . . . . .	200
9.5	Zošívanie záhybov a ukončenie zošitia . . . . .	200
9.5.1	Zošívanie záhybu jednochrbátovaným švom . . . . .	200
9.5.2	Zošívanie záhybov preplátovaným švom . . . . .	201
9.5.3	Zošívanie lícneho protizáhybu . . . . .	202
10	<u>Ozdobné prvky odevov (Drahomíra Lhotová)</u> . . . . .	203
10.1	Ozdobné prešívanie . . . . .	203
10.1.1	Strojové prešívanie . . . . .	203
10.1.1.1	Prešívanie v pruhu . . . . .	204
10.1.1.2	Prešívanie plochy . . . . .	204
10.1.2	Plastické prešívanie . . . . .	205
10.1.2.1	Plastické linky . . . . .	205
10.1.2.2	Plastické krivky . . . . .	205
10.1.2.3	Plastické tvary . . . . .	206
10.1.3	Prešívanie na výplňovej vložke . . . . .	206
10.1.4	Prenášanie vzorov . . . . .	207
10.1.4.1	Jednoduché vzory . . . . .	207
10.1.4.2	Zložitejšie vzory . . . . .	207
10.2	Riasenie . . . . .	208
10.2.1	Šitie cez vrapy . . . . .	208
10.2.2	Vrapovanie . . . . .	208
10.2.3	Žabkovanie . . . . .	209
10.3	Mriežky . . . . .	210



10.3.1	Vyšívané mriežky . . . . .	211
10.3.1.1	Ručná mriežka . . . . .	211
10.3.1.2	Strojová mriežka . . . . .	212
10.3.2	Šitá mriežka . . . . .	212
10.4	Aplikácia . . . . .	213
10.4.1	Nezakladaná aplikácia na hrubých ne- strapkavých odevných materiáloch . . . . .	213
10.4.2	Nezakladaná aplikácia na primerane hru- bých odevných materiáloch . . . . .	214
10.4.3	Zakladaná aplikácia na tenkých odevných materiáloch . . . . .	215
10.5	Zámiky . . . . .	215
10.6	Volány a náberky . . . . .	217
10.6.1	Volán . . . . .	217
10.6.2	Náberka . . . . .	218
10.7	Ozdoby pri výstrihu . . . . .	219
10.7.1	Riasnica . . . . .	219
10.7.2	Zvonovka . . . . .	220
10.7.3	Léga . . . . .	221
10.8	Ozdobovanie čipkou . . . . .	221
10.8.1	Našívanie čipky . . . . .	221
10.8.2	Prišívanie čipkovej vložky . . . . .	222
10.9	Prámiky . . . . .	223
10.9.1	Šujtáš i šujtáška a buritáš . . . . .	223
10.9.2	Hadovka . . . . .	223
10.9.3	Ozdoby z dutiniek . . . . .	224
10.10	Koráliky a čačky . . . . .	226
10.10.1	Koráliky . . . . .	226
10.10.2	Čačky . . . . .	227
11	<u>Zástery (Milena Kosová)</u> . . . . .	228
11.1	Druhy záster . . . . .	228
11.1.1	Podpásové zástery . . . . .	228



10.3.1	Vyšívané mriežky . . . . .	211
10.3.1.1	Ručná mriežka . . . . .	211
10.3.1.2	Strojová mriežka . . . . .	212
10.3.2	Šitá mriežka . . . . .	212
10.4	Aplikácia . . . . .	213
10.4.1	Nezakladaná aplikácia na hrubých ne- strapkavých odevných materiáloch . . . . .	213
10.4.2	Nezakladaná aplikácia na primerane hru- bých odevných materiáloch . . . . .	214
10.4.3	Zakladaná aplikácia na tenkých odevných materiáloch . . . . .	215
10.5	Zámiky . . . . .	215
10.6	Volány a náberky . . . . .	217
10.6.1	Volán . . . . .	217
10.6.2	Náberka . . . . .	218
10.7	Ozdoby pri výstrihu . . . . .	219
10.7.1	Riasnica . . . . .	219
10.7.2	Zvonovka . . . . .	220
10.7.3	Léga . . . . .	221
10.8	Ozdobovanie čipkou . . . . .	221
10.8.1	Našívanie čipky . . . . .	221
10.8.2	Prišívanie čipkovej vložky . . . . .	222
10.9	Prámiky . . . . .	223
10.9.1	Šujtáš i šujtáška a buritáš . . . . .	223
10.9.2	Hadovka . . . . .	223
10.9.3	Ozdoby z dutiniek . . . . .	224
10.10	Koráliky a čačky . . . . .	226
10.10.1	Koráliky . . . . .	226
10.10.2	Čačky . . . . .	227
11	<u>Zástery (Milena Kosová)</u> . . . . .	228
11.1	Druhy záster . . . . .	228
11.1.1	Podpásové zástery . . . . .	228



11.1.2	Náprsníkové zástery . . . . .	229
11.1.3	Šatové zástery . . . . .	229
11.2	Nakladané vrecká . . . . .	230
11.2.1	Nakladané hladké vrecko . . . . .	231
11.2.2	Nakladané členené vrecko . . . . .	232
11.2.3	Nakladané príklopkové vrecko . . . . .	232
11.2.4	Nakladané vrecko s prinechanou príklop- kou . . . . .	233
11.2.5	Prišitie vreciek . . . . .	234
11.3	Traky viazačky . . . . .	235
11.3.1	Traky a viazačky z dvojitej tkaniny . .	235
11.3.2	Traky z jednoduchej tkaniny . . . . .	236
11.3.3	Viazačky z jednoduchej tkaniny . . . . .	236
11.4	Náprsník . . . . .	237
11.4.1	Začistenie okrajov podsádkou . . . . .	237
11.4.2	Začistenie horného okraja lemoukou . .	238
11.5	Spojenie náprsníka s podpásovým dielcom a začistenie zástery v páse . . . . .	239
11.5.1	Začistenie dvojitým páscom . . . . .	239
11.5.3	Začistenie jednoduchým páscom . . . . .	240
11.6	Náprsníková krátka zástera . . . . .	241
11.6.1	Technický náčrt a technický opis (obr. 11.18) . . . . .	241
11.6.2	Postup práce . . . . .	242
11.7	Šatová zástera . . . . .	244
11.7.1	Technický náčrt a technický opis (obr. 11.3) . . . . .	244
11.7.2	Postup práce . . . . .	244
12	<u>Pánske košele (Lidmila Slezáková)</u> . .	248
12.1	Druhy pánskych košiel' . . . . .	248
12.1.1	Klasická košela . . . . .	248
12.1.2	Rozhalenková košela . . . . .	248



12.1.3	Spoločenská košeľa . . . . .	249
12.1.3.1	Smokingová košeľa . . . . .	249
12.1.3.2	Fraková košeľa . . . . .	249
12.2	Technické požiadavky vyhotovenia . . . . .	249
12.2.1	Veľkosti . . . . .	249
12.2.2	Silueta . . . . .	250
12.2.3	Odevný materiál . . . . .	250
12.2.4	Značenie . . . . .	250
12.2.5	System švov . . . . .	250
12.3	Goliere . . . . .	251
12.3.1	Druhy golierov . . . . .	252
12.3.2	Zhotovovanie golierov . . . . .	252
12.3.2.1	Dvojdielny golier . . . . .	253
12.3.2.2	Jednodielny golier . . . . .	254
12.3.2.3	Rozhalenkový golier . . . . .	255
12.4	Manžety . . . . .	256
12.4.1	Jednoduchá manžeta rovná pri podkryte, so zrezaným rohom pri nákryte . . . . .	256
12.4.2	Jednoduchá manžeta so zaokrúhlenými rohmi	256
12.4.3	Jednoduchá manžeta na dolnom kraji s priehybom . . . . .	257
12.5	Rukávy . . . . .	257
12.5.1	Rázporoky . . . . .	258
12.5.1.1	Základný rázporok . . . . .	258
12.5.1.2	Rázporok s lemovacím švom vcelku . . . . .	259
12.5.1.3	Švíkový rázporok nadšitých rukávov . . . . .	261
12.6	Zadné dielce . . . . .	262
12.6.1	Zadný dielec so sedlom . . . . .	262
12.6.2	Zadný dielec bez sedla . . . . .	263
12.7	Predné dielce . . . . .	263
12.7.1	Zhotovovanie krajov s prinechanou pod- sádkou . . . . .	263
12.7.1.1	Ľavý a pravý dielec s podsádkou zažehle- nou do rubu . . . . .	263



12.7.1.2	Ľavý dielec s légou, pravý dielec s podsádkou do rubu . . . . .	264
12.7.1.3	Ľavý a pravý dielec vystužený prine- chaním základným materiálom . . . . .	265
12.7.2	Zhotovovanie krajov s predšitou pod- sádkou - úprava pre rozhalenku . . . . .	265
12.8	Montáž dielcov . . . . .	266
12.8.1	Našitie sedla na polpredok . . . . .	266
12.8.1.1	Preplátovaným švom v dvoch operáciách	266
12.8.1.2	Jednochrbátovaným švom . . . . .	266
12.8.2	Všívanie golierov . . . . .	266
12.8.2.1	Dvojdielny golier . . . . .	267
12.8.2.2	Jednodielny golier . . . . .	267
12.8.2.3	Rozhalenkový golier . . . . .	267
12.8.3	Všitie rukávov do otvoreného prieramku	268
12.8.4	Zošitie dielcov košele a rukávov . . . . .	268
12.8.5	Zhotovovanie dolného kraja . . . . .	269
12.8.6	Všívanie manžiet . . . . .	269
12.9	Dokončovacie práce a žehlenie . . . . .	270
12.10	Rozhalenková košela . . . . .	271
12.10.1	Technický nákres a technický opis (obr. 12.22) . . . . .	271
12.10.2	Súpis operácií . . . . .	271
12.11	Fraková košela . . . . .	273
12.11.1	Pútka - pomocná zápinka . . . . .	273
12.11.2	Náprseňka . . . . .	274
12.11.3	Obopínací golierový stojáčik . . . . .	275
12.11.4	Pripínací golier . . . . .	277
13	<u>Dámska a pánska pyžama (Lidmila</u> <u>Slezáková)</u> . . . . .	279
13.1	Druhy pyžám . . . . .	279
13.1.1	Typy dámskych pyžám . . . . .	279



13.1.2	Typy pánskych pyžám . . . . .	279
13.2	Technické požiadavky vyhotovenia . . . . .	280
13.2.1	Kabátik . . . . .	280
13.2.2	Nohaviče . . . . .	280
13.2.3	Veľkosti . . . . .	281
13.2.4	Švíkové záložky . . . . .	281
13.3	Pánska pyžama . . . . .	282
13.3.1	Technický náčrt a technický opis (obr. 13.1) . . . . .	282
13.3.2	Súpis operácií . . . . .	284
13.3.3	Rázporok na skryté zapínanie . . . . .	288
13.4	Dámska pyžama . . . . .	290
13.4.1	Technický náčrt a technický opis (obr. 13.6) . . . . .	290
13.4.2	Súpis operácií . . . . .	291
13.4.3	Ozdobovanie výpustkovkou . . . . .	294
14	<u>Dámske súpravy (Zdenka Vránová)</u> . . . . .	297
14.1	Druhy súprav . . . . .	297
14.1.1	Kombiné . . . . .	298
14.1.2	Spodničky . . . . .	299
14.1.3	Nohavičky . . . . .	299
14.2	Hladké kombiné . . . . .	300
14.2.1	Technický náčrt a technický opis (obr. 14.8) . . . . .	300
14.2.2	Súpis operácií . . . . .	301
14.3	Členené kombiné . . . . .	302
14.3.1	Technický náčrt a technický opis (obr. 14.9) . . . . .	302
14.3.2	Súpis operácií . . . . .	303
14.4	Začistenie horného a dolného okraja kombiné . . . . .	304
14.4.1	Podohnutý obrubovací šev . . . . .	305





14.4.2	Lemovací šev . . . . .	305
14.4.3	Lemovací šev našitý chrbátovaným švom	306
14.4.4	Našitie čipky . . . . .	307
14.4.5	Plecnica . . . . .	309
14.5	Hladké plavkové nohavičky . . . . .	312
14.5.1	Technický nákres a technický opis (obr. 14.18) . . . . .	312
14.5.2	Súpis operácií . . . . .	312
14.6	Stehenné nohavičky . . . . .	314
14.6.1	Technický nákres a technický opis (obr. 14.19) . . . . .	314
14.6.2	Súpis operácií . . . . .	314
14.7	Začistenie dolného okraja nohavičiek . .	316
15	<u>Spevňovacia bielizeň (Jaroslava Kolešková)</u> . . . . .	317
15.1	Druhy spevňovacej bielizne z tkanín . .	318
15.1.1	Technické požiadavky na vyhotovenie podprseniek z tkanín . . . . .	318
15.1.2	Polovysoká podprsenka zo silonu . . . .	320
15.1.2.1	Technický nákres a technický opis (obr. 15.4) . . . . .	320
15.1.2.2	Postup zhotovovania . . . . .	321
15.1.3	Nízka podprsenka zo silonu . . . . .	327
15.1.3.1	Technický nákres a technický opis (obr. 15.19) . . . . .	327
15.1.3.2	Postup zhotovovania . . . . .	327
15.1.4	Materská podprsenka . . . . .	329
15.1.4.1	Technický nákres a technický opis (obr. 15.24) . . . . .	329
15.1.4.2	Postup zhotovovania . . . . .	330
15.1.5	Technické požiadavky vyhotovovania podväzkových pásov z tkanín . . . . .	334



15.1.6	Úzky podvážkový pás . . . . .	335
15.1.6.1	Technický náčrt a technický opis (obr. 15.32) . . . . .	335
15.1.6.2	Postup zhotovovania . . . . .	336
15.2	Druhy spevňovacej bielizne z pružných materiálov . . . . .	338
15.2.1	Technické požiadavky vyhotovenia . . .	338
15.2.2	Polovysoká podprsenka . . . . .	339
15.2.2.1	Technický náčrt a technický opis (obr. 15.39) . . . . .	339
15.2.2.2	Postup zhotovovania . . . . .	340
15.2.3	Vysoká podprsenka . . . . .	342
15.2.3.1	Technický náčrt a technický opis . . .	342
15.2.3.2	Postup zhotovovania . . . . .	343
15.2.4	Navliekacia bokovka . . . . .	344
15.2.4.1	Technický náčrt a technický opis . . .	344
15.2.4.2	Postup zhotovovania . . . . .	345
15.2.5	Nohavicová bokovka . . . . .	346
15.2.5.1	Technický náčrt a technický opis . . .	346
15.2.5.2	Postup zhotovovania . . . . .	347
15.2.6	Nohavicová bokovka s nohavičkami . . .	348
15.2.6.1	Technický náčrt a technický opis . . .	348
15.2.6.2	Postup zhotovovania . . . . .	348
15.2.7	Korzet . . . . .	350
15.2.7.1	Technický náčrt a technický opis . . .	350
15.2.7.2	Postup zhotovovania . . . . .	350
15.3	Dámske plavky . . . . .	353
15.3.1	Technické požiadavky vyhotovenia . . .	353
15.3.2	Jednodielne plavky z pružného materiálu	354
15.3.2.1	Technický náčrt a technický opis . . .	354
15.3.2.2	Postup zhotovovania . . . . .	355



16	<u>Sukne (Olga Potměšilová)</u> . . . . .	361
16.1	Druhy sukni . . . . .	361
16.1.1	Podľa účelu . . . . .	361
16.1.2	Podľa tvaru . . . . .	361
16.2	Technické požiadavky vyhotovenia . . . . .	362
16.3	Predné dielce . . . . .	363
16.3.1	Dielec s protizáhybom . . . . .	363
16.3.2	Dielec s členením a vreckami . . . . .	365
16.3.3	Dielec s členením a záhybmi . . . . .	366
16.4	Zadný dielec . . . . .	366
16.5	Pásový golier . . . . .	367
16.5.1	Pásový golier z vrchového materiálu - z líca do rubu . . . . .	367
16.5.2	Pásový golier z vrchového materiálu - z rubu do líca . . . . .	368
16.5.3	Podšívkováný pásový golier z rubu . . . . .	370
16.6	Montáž dielcov s rózporokom . . . . .	370
16.6.1	Rózporok na zips krytý predným a zadným dielcom . . . . .	371
16.6.2	Rózporok na zips krytý predným dielcom . . . . .	372
16.6.3	Rózporok na spínačky . . . . .	373
16.7	Úprava sukne v páse . . . . .	375
16.7.1	Všitie sukne do pásového goliera - z líca do rubu . . . . .	375
16.7.2	Všitie sukne do pásového goliera - z rubu do líca . . . . .	376
16.7.3	Všitie sukne do podšívkovaného pásového goliera z rubu . . . . .	376
16.7.4	Všitie sukne do pásovky . . . . .	377
16.7.4.1	Úprava sukne do preloženej pásovky . . . . .	378
16.7.4.2	Úprava sukne do pásovky, pásový okraj krytý krajovkou . . . . .	379
16.7.4.3	Úprava sukne do pásovky krytej podšívkou . . . . .	380



16.7.5	Sukňa zvýšená nad pás . . . . .	381
16.8	Vešadlá . . . . .	383
16.8.1	Rozložené vešadlo . . . . .	383
16.8.2	Vešadlo preložené na polovicu . . . . .	384
16.9	Zhotovenie koncovej záložky . . . . .	384
16.9.1	Zhotovenie koncovej záložky na rovných sukniach . . . . .	385
16.9.2	Zhotovenie koncovej záložky na zvono- vých sukniach . . . . .	385
16.10	Dokončovacie práce pri priemyselnom postupe práce . . . . .	386
16.11	Podšívkovanie sukne . . . . .	387
17	<u>Blúzky (Alena Lukešová)</u> . . . . .	388
17.1	Druhy blúzok podľa účelu . . . . .	388
17.1.1	Vychádzkové blúzky . . . . .	388
17.1.2	Športové blúzky . . . . .	389
17.1.3	Spoločenské blúzky . . . . .	389
17.2	Technické požiadavky vyhotovenia . . . . .	389
17.2.1	Predné a zadné dielce . . . . .	389
17.2.2	Goliere . . . . .	390
17.2.3	Rukávy . . . . .	391
17.2.4	Spracovanie . . . . .	391
17.3	Predné dielce . . . . .	392
17.3.1	Preklad odevu . . . . .	392
17.3.2	Umiestnenie dierok a gombíkov . . . . .	392
17.3.3	Zhotovovanie krajov . . . . .	394
17.3.3.1	Predný kraj s prinechanou podsádkou . . . . .	395
17.3.3.2	Predný kraj s predšitou podsádkou . . . . .	396
17.3.3.3	Predný kraj s lemovacím švom do líca . . . . .	397
17.4	Goliere . . . . .	399
17.4.1	Druhy golierov . . . . .	399
17.4.2	Zhotovovanie golierov . . . . .	399



17.4.2.1	Golier bez navolnenia . . . . .	400
17.4.2.2	Golier s navolnením . . . . .	400
17.4.2.3	Golier s výstužnou vložkou . . . . .	401
17.4.2.4	Viazačkový golier . . . . .	402
17.4.2.5	Košelový dvojdielny golier . . . . .	403
17.4.3	Všívanie golierov . . . . .	403
17.4.3.1	Ležatý golier všitý medzi krajové pod- sádky a šikmým prúžkom . . . . .	404
17.4.3.2	Ležatý golier všitý šikmým prúžkom k strednici predných dielcov . . . . .	405
17.4.3.3	Polostojatý a stojatý golier všitý za vrchný golier a začistený spodným golierom . . . . .	407
17.4.3.4	Rozhalenkový golier všitý medzi pod- sádky, cez zadný priekrčník všitý za spodný golier a začistený vrchným go- lierom . . . . .	408
17.4.3.5	Košelový golier . . . . .	409
17.4.3.6	Viazačkový a stojačkový golier . . . . .	409
17.5	Rukávy . . . . .	410
17.5.1	Druhy rózporokov na dlhých rukávoch . . . . .	410
17.5.1.1	Zvislý rózporok začistený podsádkou do rubu . . . . .	411
17.5.1.2	Vodorovný rózporok . . . . .	412
17.5.2	Manžety . . . . .	412
17.5.2.1	Jednoduchá manžeta bez výstužnej vložky . . . . .	413
17.5.2.2	Dvojitá manžeta s výstužnou vložkou . . . . .	413
17.5.3	Úprava dolného kraja rukáva pred všitím manžety . . . . .	414
17.5.4	Všívanie manžiet . . . . .	415
17.5.4.1	Manžeta všitá špeciálnym strojom . . . . .	416
17.5.4.2	Manžeta všitá za vrchnú časť . . . . .	416
17.5.5	Úprava dolného kraja krátkeho rukáva . . . . .	417



17.5.5.1	Obrubovací šev do rubu . . . . .	417
17.5.5.2	Lemovací šev do líca . . . . .	418
17.5.5.3	Prinechaná rovná manžeta . . . . .	418
17.5.5.4	Prinechaná tvarovaná manžeta . . . . .	419
17.5.5.5	Pripojená uzavretá manžeta . . . . .	419
17.6	Montáž blúzky s hlavicovými rukávmi . .	420
17.6.1	Všitie rukávov do uzavretých prieramkov	421
17.6.1.1	Zošitie predných a zadných dielcov . . .	421
17.6.1.2	Všitie goliera . . . . .	421
17.6.1.3	Zhotovenie koncovej záložky . . . . .	421
17.6.1.4	Všitie rukávov . . . . .	422
17.6.4	Všitie rukávov do otvorených prieramkov	422
17.7	Dokončovacie práce . . . . .	423
18	<u>Šaty (Hana Stádníková)</u> . . . . .	424
18.1	Druhy šiat podľa účelu . . . . .	424
18.1.1	Pracovné šaty . . . . .	424
18.1.2	Domáce šaty . . . . .	424
18.1.3	Vychádzkové šaty . . . . .	425
18.1.4	Spoločenské šaty . . . . .	425
18.1.5	Večerné šaty . . . . .	425
18.2	Druhy šiat podľa tvaru . . . . .	426
18.3	Technické požiadavky vyhotovenia . . . .	426
18.4	Predné dielce . . . . .	428
18.4.1	Kraje prekladu so šálovou fazónou . . . .	429
18.4.1.1	Šálová fazóna - spodný golier strihaný vcelku so živôtikom . . . . .	429
18.4.1.2	Šálová fazóna - spodný golier všitý . . .	431
18.4.2	Predné dielce zapínané na rózporok . . .	431
18.4.2.1	Dotykový rózporok . . . . .	431
18.4.2.2	Rózporok s ozdobným nákytom . . . . .	432
18.4.2.3	Rózporok s nákytom a podkytom na blúzku . . . . .	434



18.4.3	Zpracovanie priekrčníka a výstrihu . . .	436
18.4.3.1	Zpracovanie priekrčníka a zapínania chrbta na zips . . . . .	436
18.4.4	Predné dielce s priestrihom a riasením	437
18.4.4.1	Priestrih zošitý chrbátovaným švom . . .	438
18.4.4.2	Priestrih zošitý zahnutým preplátovaným švom . . . . .	439
18.5	Zadné dielce . . . . .	439
18.5.1	Zadný dielec so stredovým švom . . . . .	440
18.5.2	Zadný dielec so záhybom . . . . .	440
18.5.3	Zadný dielec so sedlom . . . . .	441
18.5.4	Zadný dielec s chrbtovým podkladom . . .	442
18.6	Priliehavé dlhé rukávy . . . . .	442
18.6.1	Jednodielny rukáv s rózporkom na spínačky . . . . .	442
18.6.2	Dvojdielny rukáv s dotykovým rózporkom	444
18.7	Opasky . . . . .	444
18.7.1	Opasok na pretiahnutie prackou . . . . .	445
18.8	Vrecká . . . . .	446
18.8.1	Nakladané podšité vrecko . . . . .	447
18.8.2	Vstrihnuté vrecká . . . . .	448
18.8.2.1	Dvojvýpustkové vrecko . . . . .	448
18.8.2.2	Jednovýpustkové vrecko s predšitou výpustkou . . . . .	450
18.8.3	Švíkové vrecko . . . . .	452
18.9	Montáž dielcov . . . . .	453
18.9.1	Montáž dielcov s kimonovými rukávmi . .	454
18.9.1.1	Všívanie klinov rozžehleným chrbátova- ným švom . . . . .	455
18.9.1.2	Všívanie dvojklina rozžehleným chrbáto- vaným švom . . . . .	456
18.9.1.3	Všívanie dvojklina zahnutým preplátova- ným švom . . . . .	458



18.9.2	Montáž plecných dielov a kimonových a klinových rukávnic . . . . .	458
18.9.3	Montáž dielcov s klinovými rukávami . . . . .	459
18.9.4	Spojenie živôtika so sukňou . . . . .	460
18.9.4.1	Živôtik zošitý so sukňou chrbátovaným švom . . . . .	460
18.9.4.2	Živôtik našitý na sukňu zahnutým preplátovaným švom . . . . .	461
18.9.4.3	Sukňa našitá na živôtik zahnutým preplátovaným švom . . . . .	462
18.9.5	Montáž šatových dielcov s bočným zapínaním na zips . . . . .	462
18.9.6	Montáž podšívkových dielcov . . . . .	463
18.10	Postup zhotovovania šiat pri hromadnej výrobe . . . . .	464
18.10.1	Technický nákres a technický opis . . . . .	464
18.10.2	Súpis operácií . . . . .	465
18.11	Postup zhotovovania šiat pri individuálnej výrobe . . . . .	468
18.11.1	Technický nákres a technický opis . . . . .	468
18.11.2	Postup práce . . . . .	468
18.12	Rozdiely v zhotovovaní detských šiat . . . . .	470
18.13	Rozdiely v zhotovovaní večerných a spoločenských šiat . . . . .	470