

Spis treści

Najlepsza piętnastka	7
Chorwacki film fabularny w pierwszej połowie XX wieku	22
Podróż w przeszłość i z powrotem	
<i>Koncert</i> (1954), reż. Branko Belan	41
Niebezpieczny autobus	
<i>H-8...</i> (1958), reż. Nikola Tanhofer	59
Dwie prowincje. Pociąg	
<i>Bez rozkładu jazdy</i> (1959), reż. Veljko Bulajić	79
Gra o ciało	
<i>Rondo</i> (1966), reż. Zvonimir Berković	101
Żywe obrazy	
<i>Brzoza</i> (1967), reż. Ante Babaja	121
Barbarzyńcy w czarnych koszulach	
<i>Kaja, zabiję cię!</i> (1967), reż. Vatroslav Mimica	139
Strzelba i ptak	
<i>Kajdanki</i> (1969), reż. Krsto Papić	157
Baśń w horrorze	
<i>Zdarzenie</i> (1969), reż. Vatroslav Mimica	176
Czekając na wypróżnienie	
<i>Mirra, kadzidło i złoto</i> (1971), reż. Ante Babaja	202

Zmierzch bogów w Dubrowniku*Okupacja w 26 obrazach* (1978), reż. Lordan Zafranović 219**Zagrzeb nostalgiczny i katastroficzny***Rytm zbrodni* (1981), reż. Zoran Tadić 239**W drodze z lasu do variétés***Kocha się tylko raz* (1981), reż. Rajko Grlić 253**Rodzina na wideo***Co Iva nakręciła 21 października 2003 roku* (2005), reż. Tomislav Radić 274**Od traumy do jugotraumy***Buick rivera* (2008), reż. Goran Rušinović 289**Niewidzialne zło***Czarni* (2009), reż. Goran Dević, Zvonimir Jurić 315**Kino chorwackie między (post)jugosłowiańskością
a europejskością 337****Dane produkcyjne filmów i nagrody 347****Bibliografia 359****Nota bibliograficzna 373****Summary 375****Indeks osób 377****Indeks filmów 388**