
1	Preludio	4:12	30
2	Recitativo “Ecco su carro adorno” (<i>Celio</i>)	0:43	30
3	Coro “Viva! Viva! Viva!”	0:07	30
4	Recitativo “Chi mai nel fior degl’anni” (<i>Lucio</i>)	0:37	30
5	Coro “Viva! Viva! Viva!”	0:07	30
6	Recitativo “Cesare, questo brando” (<i>Germanico, Cesare</i>)	0:35	30
7	Aria “Questi fasci di spoglie nemiche” (<i>Germanico</i>)	2:47	32
8	Recitativo “Sieno in ordine appese” (<i>Cesare</i>)	0:32	32
9	Aria “Ad ogni mercede sol quella prevale” (<i>Cesare</i>)	2:08	32
10	Recitativo “Gran Germanico” (<i>Celio, Lucio, Germanico</i>)	0:40	34
11	Aria “Nuovi raggi e luci nove” (<i>Celio</i>)	5:08	34
12	Recitativo “Parmi che spieghi il volo” (<i>Lucio</i>)	0:38	34
13	Aria “Felice parte che del tuo Marte” (<i>Lucio</i>)	1:49	36
14	Recitativo “Sì, che prepara il fato” (<i>Cesare, Germanico</i>)	0:53	36
15	Aria “La fortuna seguì le tue piante” (<i>Cesare</i>)	1:58	38
16	Recitativo “Germanico! ... Mio bene!” (<i>Antonia, Agrippina, Germanico</i>)	0:54	38
17	Aria “Par che palme a palme intessa” (<i>Agrippina</i>)	2:41	40
18	Recitativo “Chi di saper desia” (<i>Antonia</i>)	0:53	40

19	Aria "Germanico, son madre" (<i>Antonia</i>)	3:07	40
20	Recitativo "Son tuo figlio" (<i>Germanico</i>)	0:24	42
21	Aria "Il maggior de' miei contenti" (<i>Germanico</i>)	1:30	42
22	Recitativo "Mio bel nume!" (<i>Agrippina, Germanico</i>)	0:31	42
23	Aria "Chi tanto t'adora" (<i>Agrippina</i>)	2:22	42
24	Recitativo "Virtù l'amor si chiama" (<i>Germanico</i>)	0:32	44
25	Aria "Acceso dal lampo" (<i>Germanico</i>)	2:56	44

DISC 2

49:02

1	Recitativo "Figlio, oh, come quest'alma" (<i>Antonia</i>)	0:39	44
2	Aria "Sento che tutto altero" (<i>Antonia</i>)	2:12	46
3	Recitativo "Andran tutte fastose" (<i>Antonia, Agrippina</i>)	0:38	46
4	Aria "Non sdegnar i baci miei" (<i>Agrippina</i>)	3:34	46
5	Recitativo "Agrippina, favelli dolce" (<i>Germanico</i>)	0:24	48
6	Aria "Ne' miei trionfi con bella gara" (<i>Germanico</i>)	2:09	48
7	Recitativo "Andianne, o madre, o sposa" (<i>Germanico</i>)	0:18	48
8	Aria a tre "Mia bella, mi parto" (<i>Germanico, Antonia, Agrippina</i>)	3:08	48
9	Recitativo "In quel volto, in quei lumi" (<i>Celio, Lucio</i>)	0:39	50
10	Aria "L'alta imago in marmo espressa" (<i>Celio</i>)	3:02	50

11	Recitativo “Chi mai, cinto d’allori” (<i>Lucio, Celio</i>)	0:36	50
12	Aria “Bella sorte con destra felice” (<i>Lucio</i>)	3:09	52
13	Recitativo “Scorgesti in fronte al popolo latino” (<i>Lucio, Celio</i>)	0:46	52
14	Aria a sei “Con voci gioconde” (<i>Tutti</i>)	2:37	52
15	Aria “Dormite, sì, dormite” (<i>Agrippina</i>)	4:45	54
16	Recitativo “Germanico, tu dormi” (<i>Agrippina, Antonia, Cesare</i>)	1:48	54
17	Aria “Sorti più belle, più degni onori” (<i>Antonia</i>)	3:39	56
18	Recitativo “Celio qui giunge” (<i>Tutti</i>)	1:51	56
19	Recitativo accompagnato “Dopo cento anni e cento” (<i>Germanico</i>)	2:48	58
20	Coro “Si vedrà tornar nel mondo” (<i>Tutti, Coro</i>)	1:12	60
21	Aria “Questi fasci di spoglie nemiche” (<i>Germanico</i>) - Version II	2:51	32
22	Aria “Acceso dal lampo” (<i>Germanico</i>) - Version II	2:57	44
23	Aria “Bella sorte con destra felice” (<i>Lucio</i>) - Version II	3:20	52