

<b>Jana Šorfová</b>	
<b>GASK v běhu desetiletí</b>	<b>8</b>
GASK Over the Decades	10
<b>Richard Drury</b>	
<b>Stavy mysli / Za obrazem – Obměny a intervence</b>	<b>14</b>
States of Mind / Beyond the Image – Interventions and Innovations	17
<b>Richard Drury</b>	
<b>Stavy mysli / Za obrazem</b>	<b>22</b>
States of Mind / Beyond the Image	27
<b>Veronika Marešová</b>	
<b>Intervence</b>	<b>34</b>
Interventions	36
<b>První část expozice</b>	
First part of the permanent collection	40
<b>Eugen Brikcius</b>	
Art Is Artificial	154
<b>Umění je umělé</b>	<b>155</b>
<b>Cyril Höschl</b>	
<b>Zpět k Methusalemovi</b>	<b>158</b>
Back to Methuselah	162
<b>Jaroslav J. Alt</b>	
<b>Za myslí přítomná účast</b>	<b>168</b>
On Being Present Beyond the Mind	174
<b>Druhá část expozice</b>	
Second part of the permanent collection	184
<b>Maruška Svašek</b>	
<b>Muzejní setkávání: lidé, věci a emoční prostory</b>	<b>310</b>
Museum Encounters: People, Things, Affective Spaces	319
<b>Ivona Bartošová, Karin Vrátná Militká</b>	
GASK Learning Centre	330
<b>Lektorské centrum GASK</b>	<b>331</b>
<b>Alej světců</b>	
Avenue of Saints	332
<b>Seznam vystavených děl</b>	<b>348</b>
List of exhibited works	357