

ՀԱՅ ՈՂԻ
ARMENIAN SPIRIT
ESPRIT D'ARMÉNIE

- | | | | |
|----|---|---|------|
| 1 | Menk kadj tohmi (Chant de lutte) | duduk, kamantcha, vièle, vièle à archet & perc. | 3'44 |
| 2 | Akna krunk (Chant d'exil) | 2 duduk | 3'31 |
| 3 | Kani vur djan im (Chant d'amour) | duduk, rebec, vièle à archet & perc. | 3'55 |
| 4 | Chant et Danse | 2 duduk & percussion | 3'58 |
| 5 | O'h intsh anush (Chant d'exil) | vièle, duduk, vièle à archet & perc. | 5'40 |
| 6 | Matshkal (chant rustique) | 2 duduk | 3'11 |
| 7 | Dun en glkhen (Supplique du roi avant l'exil) | kamantcha | 3'40 |
| 8 | Garun a (Chant rustique) | vièle, duduk, vièle à archet & perc. | 4'03 |
| 9 | Chants de mariage | 2 duduk, kamantcha & perc. | 4'39 |
| 10 | Al aylukhs (Dialogue amoureux) | duduk, kamantcha, vièle, vièle à archet & perc. | 5'46 |
| 11 | Plainte : en sarer | 2 duduk | 3'40 |
| 12 | Azat astvatsn & Ter kedzo (Ode à la liberté et supplique) | vielle & perc. | 5'27 |
| 13 | Sirt im sasani (Cantilène du Jeudi Saint) | 2 duduk | 3'19 |
| 14 | Hayastan yerkir (Ode à la patrie) | viola, duduk & orgue | 5'40 |
| 15 | Hey djan (Chant d'amour) | 2 duduk | 3'24 |
| 16 | Hov arek (Chant rustique : plainte) | duduk, vièle, vièle à archet & perc. | 5'17 |
| 17 | Lamento : sev mut amper | 2 duduk | 2'34 |
| 18 | Alagyeaz & Khnki tsar (Chants rustiques) | vièle, duduk, orgue & perc. | 5'15 |

Georgi Minassyan, Haïg Sarikouyoumdjian, Gaguik Mouradian, Armen Badalyan
HESPÉRION XXI
Jordi Savall

Enregistrements réalisés à la Collégiale de Cardona (Catalogne) les 29 et 30 mars
et les 8, 9 et 25 d'avril 2012 par Manuel Mohino.
Montage et masterisation SACD : Manuel Mohino

La Fundació Centre Internacional de Música Antiga
reçoit le soutien de la Generalitat de Catalunya, l'Institut
Ramon Llull et le Programme Culture de la Commission
Européenne.

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

INSTITUT RAMON LLULL
Lluçerna i cultura catalanes

EUROPEAN UNION
Programme Culture

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO
DSD
Direct Stream Digital


SUPER AUDIO CD
HYBRID
Multi-ch
Stereo

Ce SACD Hybride Multichannel
peut-être lu dans tous
les lecteurs de
compact disc standards
This Hybrid Multichannel SACD
can be played on
any standard
compact disc player.

Au recto : Passage de la Mer Rouge. Rituel
de Varran. T'Oros Roshin, 1266, Jérusalem,
Patriarcat Arménien, n. 2027, fol. 4v.
Réalisation éditoriale : Agnès Franés
Design : Eduardo Nestor Gómez
© & © 2012 Alia Vox
Fabriqué en Autriche par / Made in Austria
by Sony DADC Austria AG



7 619986 398921