



/11/ ČESKÝ PERŠAN

„Než lidé vytvořili jazyky, dorozumívali se klepáním, rytmem. Proto jsou muzikanti nositeli dorozumění,“ připomíná kytarista a zpěvák Shahab Tolouie. Už patnáct let žije v Česku, a jestli míváte temnější chvílky a pocit, že kdekoli jinde by bylo líp, tak: „V Česku mě drží svoboda a stáří i trvalost zdejší kultury. Je to dnes jedna z nejsvobodnějších zemí světa.“

/22/ ČERNOČERNÝ SVĚT

Jak nosit barvu noci, vnitřního prostoru vyhaslých kamen a ohořelého trámovi pravoslavného kostela? V Miláně to vědí naprosto přesně. Je to prostě...

/28/ KATARINA MEZI MARXEM A BYZNYSEM

Jak jedna z nejlepších krasobruslařek historie trojitým rittbergerem přeskakovala železnou oponu a bavila lid spolu s cvičenými pudly. Olympijská vítězka Katarina Witt, stále svobodná a dobře vykroužená.

/34/ KULTURA

Výstava legendy českého výtvarna Michala Rittsteina, kniha o brutálních a epických případech české kriminalistiky, swingové CD Jana Smigmatora a Schrödingerova pata Filipa Černého – pro milovníky výtvarných rébusů všeho druhu.

/40/ ESQUIRE MAN: SLAVNÉ VÍTĚZSTVÍ A VŮBEC!

Kdo nakonec všechny ty kategorie vyhrál, kdo se proslaví a kdo bude až do příštího ročníku žít s pocitem, že je frajer a něco už ve svém mladém a starším životě dokázal.

/58/ PSYCHOANALÝZA ZRCADLOVÉHO KRUHU

Jestli máte pocit, že se světem i s vámi není něco v pořádku, a ráno se budíte s odmítavým postojem k možnosti, že byste měl vstát a něco dělat, možná ten čas už nastal. Pustit se do fascinujícího dobrodružství skupinové analýzy. Kontakt s vnitřními démony, obrannými mechanismy a úlevou zaručen.



/64/ EARL HOPPER, ANALYTIK MYSLI

Taky máte pocit, že vám lidé nerozumějí? A snažíte se pochopit, jak to na světě chodí? „Lidé se často usilovně snaží pochopit druhé a svět, přijít na kloub tomu, jak obojí funguje. Tahle snaha ale může zakrývat jejich hluboké přání, aby naopak svět a lidé porozuměli jim. Protože být přijat a pochopen je základní lidská potřeba.“ Takže tak.

/66/ ELEKTRICKÉ PRASE A JEHO PÁN

Říkali mu prase a ještě nedávno bylo stejně historickým kouskem jako třeba Tatra 603 nebo blaničtí rytíři. Ale zatímco rytíři se dál schovávají

v kopci a Tatra zdobí hlavní muzea, prase dostalo baterky a vyrazilo na silnice. Díky Britovi s kovářským jménem.

/72/ KRÁLOVNA SURREALISMU

Takhle vypadá vyznání šťastného redaktora: „Je jasný, čeho si na týhle krásce všimnete jako první. Nebyl jsem na tom jinak. Na Instagramu jsem začal Lindsey Pelas sledovat už přede dvěma lety. A to jsem vůbec netušil, co je zač, a ani se o to popravdě moc nezajímá. A tak když letos přišla z její strany nabídka na rozhovor, bylo to něco jako splnění nevědomého snu.“ Tahle holka by vám vážně neměla uniknout, protože má hezké nánoxy.

/90/ ZEŠILEVŠÍ KECKY

Přichází to plíživým útokem, ale našim ulicím začínají vládnout neskutečně barevné botní kreace? Je to navždy? A co naše módní expertka?

/100/ MUKA DRÁTĚNÉHO STĚHLÍKA

Můžete poskakovat světem po tenkých panáčkách, nebo se zamyslet a vyrobit si skutečně pohodlné boty. Vážně to jde, uvěřte.

/118/ O LASCE A HOŘKOSTI

Kdo o nich může vědět víc než německý básník s černošským lvem, rychlým káňem i přímou pravdou, tačným slonem i šibou smrtelnou se silovými konvulzemi? Itálie.